



АБАЙ АТЫНДАҒЫ БАЛАЛАР КІТАПХАНАСЫ

70 ЖЫЛ

Қарағанды балаларының
рухани ордасы

**Управление культуры, архивов и документации
Карагандинской области
Карагандинская областная детская библиотека имени Абая**

МЕСТО ПРИТЯЖЕНИЯ ДЕТЕЙ

**(к 70-летию Карагандинской областной детской библиотеки
имени Абая)**

Караганда
2023

УДК 02 (574)
ББК 78.3(5Қаз)
Қ 41

Редакциялық алқа: Жүсіпова С., Кучаева Е., Қалиева Қ., Мусина О.,
Подгайнова М.

Жинақ Абай атындағы Қарағанды облыстық балалар кітапханасының
басшысы Б.Уатаеваның жетекшілігімен шықты

Қарағанды балаларының рухани ордасы (Абай атындағы Қарағанды
облыстық балалар кітапханасының 70 жылдығына). **Место притяжения
детей** (к 70-летию Карагандинской областной детской библиотеки имени
Абая) / құраст. Ж.Шаймұханбетова. – Қарағанды, 2023. – 188 б.

ISBN 978-601-09-2066-8

Сборник представляет панораму деятельности Карагандинской
областной детской библиотеки имени Абая за 70 лет.

Издание предназначено для широкого круга читателей,
интересующихся историей развития культуры Карагандинской области.

ISBN 978-601-09-2066-8

© Шаймұханбетова Ж.К.

© Абай атындағы Қарағанды облыстық балалар кітапханасы

К ЧИТАТЕЛЮ

Становление и развитие Карагандинской областной детской библиотеки имени Абая – это часть истории библиотечного дела Карагандинской области и Республики Казахстан.

Отмечая 70-летний юбилей Карагандинской областной детской библиотеки имени Абая, сделана попытка представить место, роль и значимость библиотечной работы среди детского населения области.

В сборнике показано как из года в год наращивались темпы развития библиотеки: увеличивалось количество читателей и книжного фонда, расширялся круг форм и методов работы по привлечению к чтению, по популяризации лучших детских книг и их авторов. Читатель сборника имеет возможность проследить как меняется мировоззрение, философия и миссия детской библиотеки, как с развитием техники и технологий, осовремениваются взгляды на жизнь, на подходы в содействии воспитанию детей, привлечению их к чтению.

Особое внимание в сборнике уделяется ценности профессионализма библиотекарей, так как вся работа детской библиотеки связана с формированием личности ребенка.

Сборник состоит из трех глав и хронологически охватывает период с 1953 года по сегодняшний день.

Первая глава «Областная детская библиотека имени Абая: события, даты, факты» раскрывает страницы истории с 1953 года по настоящее время

Вторая глава «О библиотекарях и их делах» посвящена директорам и ведущим библиотекарям, оставившим неизгладимый след в истории ОДБ, а также содержит сведения о работе отделов библиотеки.

Третья глава «С уверенностью в будущее» включает интервью директора, ветеранов библиотеки, молодых библиотекарей, читателей, родителей, партнеров библиотеки.

Кроме того, сборник иллюстрирован фотографиями из архива библиотеки.

Предлагаемый вниманию читателей сборник подготовлен на основе фондов Государственного архива Карагандинской области (отчеты о деятельности за 1953-2008 годы, приказы и письма Областного управления культуры, документы Министерства культуры КазССР), документов Карагандинской областной детской библиотеки имени Абая (отчеты деятельности за 2009-2022 годы, информации, личные дела библиотекарей,

книги приказов и другие документы), публикаций в периодической печати, воспоминаний ветеранов библиотеки.

Для полноты реконструкции этапов развития детской областной библиотеки, составитель руководствовалась периодизацией становления библиотечного дела в Карагандинской области, представленной в книге «1934 -2009. Первая библиотека Караганды: страницы истории» (составитель Пак В.И.).

Редколлегия и составитель сборника выражают глубокую благодарность авторам воспоминаний – Абельсеитовой Саулеш Болтабаевне, Джайлыбаевой Нуржамал Утегеновне, Дукенбаевой Рымкеш Шаматовне, Жумагуловой Рабиге Садыковне, Ильясовой Каухар Жалельтаевне, Кариповой Жанар Маратовне, Колесниковой Галине Анатольевне, Садырбекову Жалелу Маликовичу.

Отдельная благодарность за совместную работу над сборником: Жусуповой Сауле Жаманбаевне, Кучаевой Елене Олеговне, Мусиной Орал Маратовне, Подгайновой Марине Николаевне.

Также составитель выражает искреннюю признательность руководителю библиотеки Уатаевой Баян Куанышевне за предоставление возможности участия в составлении данного сборника, за возможность изучения истории библиотечного дела и библиотечного сообщества на примере областной детской библиотеки. Это путешествие в библиотечный мир было более чем захватывающим, принимая во внимание факт личного знакомства со многими героями книги – коллегами по профессии и соратниками по жизни.

ГЛАВА I

ОБЛАСТНАЯ ДЕТСКАЯ БИБЛИОТЕКА ИМЕНИ АБАЯ: СОБЫТИЯ, ДАТЫ, ФАКТЫ

(страницы истории и современное состояние библиотеки)

У областной детской библиотеки интересная, богатая событиями, история, которая начинается в 1953 году.

В послевоенное время Карагандинская область становится одним из ведущих промышленных центров Советского Союза.

В 50-х годах начинается освоение целинных и залежных земель, и тысячи молодых людей со всех концов Советского Союза едут в Казахстан. В Карагандинской области также появляются новые целинные совхозы, в которых строятся школы, детские сады, клубы, библиотеки.

В целом, в эти годы значительно развивается культурное строительство. Растет сеть массовых библиотек с детскими отделениями.

Карагандинское областное управление культуры, принимая во внимание изменяющиеся социально-культурные факторы, в июле 1953 года принимает важное решение и издает приказ о назначении заведующей читальным залом областной библиотеки им.Н.В. Гоголя Асаиновой Сахиш Шаитовны - директором вновь образуемой областной детской библиотеки.

Важно отметить, что до этого времени в Казахской ССР действовала единственная областная детская библиотека в Семипалатинской области. Первый документ, касающийся деятельности областных детских библиотек появляется в январе 1954 года - постановление Министерства культуры КазССР об утверждении «Положения об областных детских библиотеках».

В течение четырех месяцев, с июля по ноябрь 1953 года, Асаинова С.Ш. с командой методистов областной библиотеки им.Н.В.Гоголя, готовят документы по созданию областной детской библиотеки: разрабатывается положение, структура, комплектуется ядро книжного фонда, формируется штат будущей библиотеки, подыскивается помещение. Учитывая специфику детских библиотек, необходимо было продумать принципы формирования фонда, информационно-библиографического аппарата, организации библиотечной среды, специальной подготовки кадров и т.д.

Следующая детальная хронология показывает этапы организационных моментов в период создания библиотеки.

14 ноября 1953 года выходит приказ по Областному управлению культуры за №123 «Об организации областной детской библиотеки со штатом 11 человек и поручении директору Асаиновой С.Ш. подобрать в штат квалифицированных работников и представить их на рассмотрение ОУК».

Эта дата, 14 ноября 1953 года, и является Днем рождения Карагандинской областной детской библиотеки имени Абая.

24 ноября того же года распоряжением №152 исполкома Карагандинского городского совета трудящихся, помещение городской детской библиотеки в Новом городе передается вновь организующейся областной детской библиотеке.

Затем, областное управление культуры за подписью начальника А.Есмухамбетова 27 ноября издает приказ о назначении 7 человек на должности заведующих и библиотекарей областной детской библиотеки. На основании этого приказа 30 ноября директор Асаинова С.Ш. издает приказ по библиотеке о назначении на должности. Первыми сотрудниками библиотеки были:

- Жержисова С.Ж., заведующая абонементом;
- Фаломеева Е.П., заведующая читальным залом младшего возраста;
- Никитина М.Т., заведующая библиографическим отделом;
- Тюменцева Н.П., заведующая отделом комплектования и обработки литературы;
- Ахметова Р.Г., ст.библиотекарь абонементов;
- Салова К.Я. библиотекарь читального зала старшего возраста.

Они приступили к работе 1 декабря 1953 года в комнате, площадью в 50 кв.м., в здании гимназии №1 с книжным фондом в 13000 экз., переданных из городской детской библиотеки.

В архиве сохранилась объяснительная записка директора Асаиновой С.Ш. о работе библиотеки за ноябрь-декабрь 1953г., в которой указывается, что «основной вопрос, который в настоящее время тормозит работу библиотеки – это отсутствие пригодного помещения. Коллектив из 11 человек работает в помещении бывшей городской детской библиотеки, состоящей из 1-ой комнаты. В этой же комнате книгохранилище для 13000 томов, здесь же с февраля 1954 года будет открыт абонемент для читателей».

Такое стесненное положение библиотеки подталкивает Исполком Карагандинского городского совета депутатов трудящихся принять решение №7/4 от 23 марта 1954г. «о передаче помещения нижнего этажа (полностью) по проспекту Сталина квартал №50, напротив дворца культуры, областной

детской библиотеке. Обязать управление трестом Карагандапромжилстрой т.Маслова произвести переоборудование указанного помещения согласно чертежей областной детской библиотеки за счет средств библиотеки». То есть, вместо фирменного магазина электросбыта, ювелирторга и особунивермага – оборудовать библиотеку.

В библиотечной работе особое место всегда занимала наглядная пропаганда. Но в связи с тем, что в штате не предусмотрена единица художника-оформителя, то руководителя студией изобразительного искусства городского Дома пионеров М.М.Комлева принимают на должность библиотекаря. Именно Михаил Михайлович оформлял книжные выставки, стенды, рисовал плакаты и весь материал, необходимый для информирования читателей. Стоит отметить, что М.М.Комлев был первым директором Дома пионеров г.Караганды и супругом Е.П. Комлевой (Фаломеевой), одной из первых библиотекарей ОДБ имени Абая.

До переезда в новое помещение, до конца декабря 1955 года, библиотека продолжает работать в прежней 50-ти метровой комнате. При этом, в отчете за 1954 год подчеркивается, что несмотря на затруднительное положение, «количество читателей составило 1720, книжный фонд насчитывал 20587 экз., штат вырос до 11 человек, открылся маленький абонемент, началась работа по созданию 4-х каталогов, по составлению библиографических пособий. На абонементе записано 1300 детей и РДЧ (руководителей детского чтения), 300 человек в летней читальне и 120 человек в стационарной передвижной детской библиотеке шахты 18-бис».

В первый год работы общего абонемента велись беседы с читателями при записи и о прочитанных книгах. Из-за стесненных обстоятельств велась большая работа по популяризации детской литературы посредством оформления книжных выставок различной тематики и направленности, выставок новых книг, фотомонтажей и книжных плакатов.

Коллектив библиотеки основной своей задачей считал коммунистическое воспитание подрастающего поколения, на что были нацелены и пропаганда литературы и комплектование книжных фондов. Библиотекари отмечают, что в фонде много пробелов, в частности, мало книг по общественно-политической тематике, произведений классиков марксизма-ленинизма, а также естественно-научной литературы, доступной для детей.

Для решения вопросов комплектования директор Асаинова С.Ш. командирована в библиотечный коллектор г.Ленинграда.

Именно с 1954 года библиотека начинает проводить ежегодные Недели детской книги. В методических рекомендациях по организации Недели рекомендуются следующие темы для читательских конференций,

литературных утренников, выставок и бесед: «Народы мира в борьбе за мир», «Героический труд советских людей», «Два мира - два детства».

Практически два года идет строительство помещения. Руководство библиотеки озабочено нехваткой финансов для закупа библиотечного оборудования и мебели. В отчете по организационно-хозяйственной работе за 1954 год читаем: «для занавесей в новое помещение приобретено 250 метров шелка. В настоящее время, когда строительство подходит к концу, встает вопрос о приобретении столов, стульев, книжных выставочных стеллажей, дорожек и многого другого для соответствующего оборудования библиотеки. Просим в 1955 году предусмотреть средства на оборудование, так как в 1954 г. мы средств не имели».

На плечи директора и всего коллектива библиотеки легла большая ответственность по обустройству библиотеки в нетиповом приспособленном помещении: от решения вопросов размещения отделов, причем с учетом разного возраста читателей, до заказа каталожных разделителей и карточек. В этой связи примечателен факт из отчета: «выбрать заказы с Осакаровского мебельного и музыкального комбината, из КазИЗО и мебельного магазина старого города».

1955 год ознаменован важным событием – 110-летием со дня рождения великого казахского поэта и мыслителя Абая Кунанбаева, в связи с чем исполком Карагандинского областного совета депутатов трудящихся решил: «принимая во внимание большие заслуги классика казахской литературы и основоположника казахской культуры Абая Кунанбаева, присвоить областной детской библиотеке имя Абая Кунанбаева» (из решения №181 от 12 апреля 1955 г.). Несомненно, это событие стало одним из ключевых в дальнейшем становлении и развитии библиотеки.

Областная газета «Социалистическая Караганда» от 3 декабря 1955 года объявила об открытии библиотеки извещением, что «4 декабря с.г. в 12 часов дня состоится открытие областной детской библиотеки в новом помещении по пр. Сталина 30 (рядом с дворцом культуры горняков). После доклада будет дан концерт силами артистов областного драмтеатра и облфилармонии».

Итак, 4 декабря 1955 года состоялось важное событие в культурной жизни области - в новом помещении, площадью в 970 кв.м., оборудованном специально под обслуживание детей и подростков, открылась библиотека, которую помнят многие поколения школьников и знают сегодняшние дети Караганды.

И с первых дней 1956 года библиотека полноценно заработала по привлечению детей к чтению и популяризации детской литературы.

«Организовано выходов библиотекарей в школы, детские дома, пионерские лагеря -32, экскурсий – 20, выступления библиотекарей в печати – 3, на учительских конференциях, родительских собраниях, педсоветах – 12. Посещение выросло до 63000, книговыдача – 122 500, открыто 17 передвижек. Продвигается массовая работа – выше 30 коллективных бесед о библиотеке и книгах» - такие данные приводятся в отчете за 1956 год.

50-60-70 годы XX столетия – годы расцвета Советского Союза. Несомненно, что деятельность библиотеки строилась на реалиях общества периода строительства коммунизма. Но при этом библиотекари справедливо полагали, что цель их деятельности не только помощь партии в коммунистическом воспитании, но прежде всего, в содействии гармоничной и всесторонне развитой личности.

Согласно «Положению об областных детских библиотеках» в библиотеке полномасштабно функционируют следующие отделы: отдел комплектования и обработки, отдел книгохранения, абонемент и читальный зал младшего школьного возраста, абонемент и читальный зал среднего и старшего школьного возрастов, методический кабинет, который со временем преобразовался в методико-библиографический отдел.

В библиотеке организован кружок «Друзья книги», объединивший активных читателей, которые помогают в проведении различных массовых мероприятий, в обработке книг, в работе с задолжниками. Наряду с пропагандой художественной, научно-популярной литературой проводятся мероприятия в помощь школьным предметам.

За счет увеличения финансирования на приобретение книг наблюдается пополнение книжного фонда, на начало 1959 года в библиотеке насчитывается 69900 экз. документов. Также растет количество читателей – 6208 чел.

С появлением штатного методиста оживляется методическая работа: организованы выезды в районы, 2-х месячные курсы сельских библиотекарей; проводятся семинары для детских и школьных библиотекарей; библиотекари преподают на годичных курсах библиотечного ученичества, организатором которых является областная библиотека им.Н.В. Гоголя.

1959 год начинается с кадровых изменений. – Асаинова С.Ш. переведена в Областное управление культуры на должность заместителя начальника (через полгода ее назначают начальником) и временно исполняющей обязанности директора ОДБ назначают Полеткину Т.Н.

С апреля 1959 года до декабря 1969 года библиотеку возглавляет Никитина Мария Тихоновна.

На эти годы выпадает много событий, связанных с достижениями Советского Союза – это и строительство Казахской Магнитки и первого в мире атомохода «Ленин», доставка на Луну советского вымпела и покорение космоса советским космонавтом, визит мира и дружбы главы СССР Н.С.Хрущева в Америку и 22-ой съезд КПСС – съезд строителей коммунизма...

Руководствуясь Постановлением ЦК КПСС «О состоянии и мерах улучшения библиотечного дела в стране», библиотека перешла на новую прогрессивную форму обслуживания – открыла свободный доступ к книжным фондам, что повлекло за собой перестановку книжных фондов детской библиотеки под открытый доступ. Книжный фонд насчитывает в 1959 году 69900 экз., а уже в 1966 году – почти 126 тыс.экз. Увеличивается показатель книговыдачи, причем, как отмечают библиотекари, в связи с открытым доступом, качественно изменился состав выдаваемой литературы – увеличился процент отраслевой литературы и уменьшилась книговыдача художественной литературы. Кроме того, возможности открытого доступа неоценимы в руководстве чтением – читателя можно легко, без навязывания, направить на чтение самой разнообразной литературы.

В эти годы начинается широкая популяризация казахской литературы, проводятся читательские конференции по книгам на казахском и русском языках таких книг, как: «Алия Молдагулова» Ж.Жумаханова, «Солдат из Казахстана» Г.Мусрепова, «Заря над степью» С.Жантуарова, «Меня зовут Кожа» Б.Сокпакбаева и других.

В связи с новым законом о школе, библиотека ведет работу по углублению общих и политехнических знаний учащихся. И в целом, укрепляется связь со школами, с учителями-предметниками. Школьные библиотекари становятся постоянными партнерами библиотеки.

В архивах сохранились приказы областного управления культуры от 1959 года «о командировании сотрудников библиотеки в г.Темир-Тау для оказания помощи в создании библиотек Казахской Магнитки сроком на месяц», а следующий приказ гласит: «единым методическим центром для библиотек области по работе с детьми является областная детская библиотека, которая начиная с 1963 года должна направлять свои методические и библиографические разработки в городские и районные библиотеки для взрослых. Школьные библиотеки должны представлять отчеты о своей деятельности в Областную детскую библиотеку им.Абая».

В июне 1960 года состоялся I Республиканский съезд библиотечных работников, делегатами которого от детской библиотеки избраны директор М.Т. Никитина и заведующая отделом обслуживания среднего и старшего

возраста Ю.С. Князева. В те годы большое внимание уделялось повышению квалификации, получению высшего образования. Библиотекари Салова К.Я., Жержисова С.Ж., Журина Л.Н. успешно закончили заочное обучение в Московском библиотечном институте и стали библиотекарями с высшим профессиональным образованием.

С марта 1963 года, в соответствии с приказом областного управления культуры о создании полноценного методического отдела из имеющихся штатов, на ОДБ возлагаются функции методического центра для библиотек всех ведомств промышленных городов области. Данное решение было вызвано тем, что областную библиотеку им. Н.В. Гоголя передали в ведение сельского облуправления культуры. Безусловно, перед ОДБ была поставлена крайне сложная задача, так как штат составлял всего 14 библиотечных работников, из которых 4 единицы были переведены во вновь созданный методический отдел. Началась напряженная методическая работа: знакомство с сетью библиотек городов, организация и проведение ежемесячных семинаров, выезды на места с оказанием методпомощи по всем вопросам деятельности библиотек всех ведомств, разработка методических пособий. К этой работе пришлось подключиться всем сотрудникам библиотеки, что в свою очередь сказалось на непосредственной работе с читателями. Из отчета директора: «дальше такое положение продолжаться не может, необходимо в самое ближайшее время решить вопрос о снятии с областной детской библиотеки им.Абая функции методического центра сети массовых библиотек всех ведомств промышленной области и предоставить возможность заниматься своими непосредственными обязанностями». Такая ситуация продолжалась недолго, так как в 1965 году произошла очередная реорганизация в областном управлении культуры и функции методического центра для всех массовых библиотек области перешла обратно к областной библиотеке им. Н.В. Гоголя.

В эти же годы в течение 8-ми месяцев в ОДБ имени Абая велись занятия для казахской группы курсов библиотечного ученичества, а также в 1967-70-х годах проходили 3-х месячную практику студенты Кокчетавского библиотечного техникума.

Стоит подчеркнуть, что в течение всей своей деятельности и по настоящее время библиотека имени Абая является базой для преддипломных и производственных практик и зачастую первым трудовым коллективом для студентов отделения «Библиотечное дело» Карагандинского культпросветучилища, ныне колледжа искусств имени Таттимбета.

Усиленная методическая работа принесла свои плоды – появились новые формы обмена опытом, например: эстафеты «Копилка хороших дел

детских библиотек области», «Край мой – гордость моя», о которых упоминается в Постановлениях Совета Областного управления культуры по итогам 1965-1966 годов. Методические издания выпускаются в рамках тематических серий: памятки «Жизнь, яркая как пламя», по трудовому воспитанию «Золотые руки родной земле сиянье придают...», по профориентации «Путешествие в страну труда» и т.д. Впервые применяется такая форма, как конкурс среди библиотек «За лучшее обслуживание детей на селе», где отличилась библиотека совхоза им.Калинина Тельманского района.

Массовая работа ОДБ имени Абая также становится более содержательной, интересной: появились увлекательные элементы, выставки самоделок, мероприятия по профориентации. Наиболее тесные партнерские взаимоотношения сложились у библиотеки со школами №1, 3, 63, 49, 92, а также с детским сектором Дворца культуры горняков.

Ведущая тема массовых мероприятий – 50-летие Великого Октября, 100-летие В.И.Ленина, а также краеведение и пропаганда литературы о природе родного края, о людях, о городе Караганде. Широко отмечалось 70-летие М. Ауэзова, совместно с кинотеатром «Родина» был проведен цикл бесед о жизни и творчестве писателя. Особой популярностью среди читателей пользовались вечера встреч с писателями и знаменитыми земляками, были организованы встречи с писателями К. Кайсеновым, М.Е. Зуев-Ордынцем, Ж. Бектуровым, Г. Якимовым, автором книги «Пике в бессмертие» о Герое Советского Союза Н.Абдирове, Героем Советского Союза М. Мамраевым, Героями Социалистического труда, шахтерами Х. Хайруллиним и А. Байжумановым и др.

Насыщенные программы Недели детской книги в дни весенних каникул стали привлекать все больше новых читателей. Например, совместно с ГКЛКСМ и гороно был организован слет передовых пионерских звеньев «Книга – друг пионера».

В статье «Книга в добрых руках» на страницах газеты «Индустриальная Караганда» от 3 декабря 1964 года очень подробно рассказывается о достижениях библиотеки за 10 лет. В частности, автор В.Городбин отмечает, что «литературные вечера, читательские конференции библиотека проводит совместно со школами, Домом пионеров и детским сектором Дворца культуры горняков. А беседы и обзоры новых книг часто можно услышать перед началом детских фильмов, а также по радио и телевидению. Только за один прошедший год проведено 25 крупных мероприятия, 120 бесед и обзоров».

Ярким событием в истории библиотеки осталась встреча читателей с детской поэтессой Агнией Барто в октябре 1964 года, которая состоялась в рамках Декады русской литературы и искусства в Казахстане. В те дни Караганду посетили известные казахстанские и российские деятели литературы и искусства. К волнующей встрече библиотекой была проведена большая подготовительная работа: оформлены стенд и книжная выставка «Агния Барто - детям», «У нас в гостях Агния Барто», силами учащихся школы-интернат №1 подготовлен утренник по произведениям поэтессы – инсценировки, живые картинки, читка стихов, исполнение песенок. На встречу собрались свыше 150 детей из школ, детских домов Караганды. Агния Барто читала свои стихи, а ребята, в свою очередь, подарили ей «Альбом рисунков читателей по стихам Агнии Барто», который хранится в детской библиотеке №178 – культурном центре имени А. Барто в городе Москве.

Особый упор в эти годы делается на индивидуальную работу с введением нового читательского формуляра, в котором появилась возможность отражать читательские предпочтения и наклонности читателя, любимые предметы, проводить анализ чтения. Формуляр рассчитан на 3-4 года, что позволяет из года в год проследить расширение круга чтения и дает возможность библиотекарю направлять чтение ребенка. Уделяется внимание воспитанию материалистического мировоззрения, появляется атеистическая тематика в индивидуальной работе.

Систематически велась работа по привитию навыков культуры чтения. С юными читателями постоянно ведутся беседы «как пользоваться каталогом», «как читать книги», «рекомендательные указатели» и пр. Большим вниманием пользуется стенд «Наши лучшие читатели и активисты». Оформляется бюллетень «Читатели и книги», где публикуются лучшие отзывы о книгах, статьях, о культуре чтения, о примерных и нерадивых читателях. Более 300 читателей ведут дневники чтения, пишут отзывы о прочитанном, участвуют в утренниках «Как мы читаем?».

Уделяется большое внимание справочно-библиографической работе: составляются рекомендательные списки, картотеки, ведутся папки газетных и журнальных вырезок по актуальным темам, выдаются справки, в первую очередь, руководителям детского чтения, пионервожатым, родителям.

В 1968 году на базе областной детской библиотеки имени Абая организовывается республиканский практикум библиографов областных детских библиотек, на котором рассматривались состояние и дальнейшие направления справочно-библиографической работы с детьми.

В эти годы появляется термин «связь с общественностью» - к пропаганде библиотеки привлекаются журналисты радио и телевидения, а также учителя, сотрудники музеев.

Несмотря на многие достижения, библиотека в этот период испытывает большие трудности с кадрами, на абонементах часто создаются очереди, не хватает времени на надлежащий порядок в книжном фонде, работники отделов обслуживания очень перегружены. Кроме того, часть помещения библиотеки занимает Областное отделение Союза писателей, о выселении которого и расширения площади библиотеки для читателей директор библиотеки М. Никитина решает ходатайствовать перед высшими организациями.

В декабре 1969 года назначается новый директор – Абдрахманова Каныш Куандыковна, которая руководила библиотекой в течение 40 лет.

1970-1980 годы – годы наиболее активного процесса формирования детских библиотек как важного института внешкольного воспитания детей и подростков. ОДБ становится центром руководства детским чтением, а также ведущим методическим центром для сети детских и школьных библиотек области.

Именно в эти годы выходят официальные документы, регулирующие деятельность библиотек, в частности, постановление «О повышении роли библиотек в коммунистическом воспитании трудящихся и научно-техническом прогрессе» (1974г.), а также «Положение о библиотечном деле в СССР» (1984г.). Реализация данных документов, в немалой степени, повлияла на качественное развитие библиотечной сферы.

С 1971 года областной детской библиотекой имени Абая вводится в практику составление «Сводного годового отчета о работе библиотек Карагандинской области по работе с детьми», который содержит обзор деятельности детских библиотек области и отчет ОДБ.

В 1975-1978 годах в области проходила централизация государственных массовых библиотек под руководством областной библиотеки имени Н.В. Гоголя. Областная детская библиотека несла ответственность за проведение централизации детских библиотек. Была проделана большая работа по учебе сотрудников детских библиотек по подготовке фондов, каталогов и, в целом, всей деятельности библиотек, к объединению в единую систему.

В связи с централизацией сети, районные и городские библиотеки активизируют методическую работу под управлением областных библиотек.

Методическое руководство принимает системный характер: разрабатывается «Сводный координационный план научно-методической

работы ОДБ, ОЮБ, ОУНБ». Вопросы библиотечного обслуживания населения, в том числе детей, регулярно заслушиваются на исполкоме областного совета депутатов трудящихся, на заседаниях областного управления культуры, на Советах отделов культуры районов и городов.

Организовываются бригадные выезды в города и районы, методисты областных библиотек доезжают практически до каждого села, проводятся фронтальные обследования библиотек.

Семинары, практикумы, смотры-конкурсы, обобщение и распространение передового опыта лучших библиотекарей, составление методико-библиографических пособий и другие формы методической работы принимают широкий размах. Практикуются 3-х дневные семинары на базе районных центральных детских библиотек с обширной рабочей программой. Для директоров ЦГДБ и ЦРДБ работает постояннодействующий семинар-совещание (один раз в два месяца). Совместно с библиотекой имени Н.В. Гоголя создан «Университет сельского библиотекаря» и проводятся месячные курсы повышения квалификации работников, не имеющих специального образования.

Расширяется ассортимент печатных изданий в помощь методистам и библиотекарям: инструкции, бюллетени, рекомендательные списки, памятки, листовки, закладки и пр.

Усиленная методическая составляющая влияет на характер всей деятельности библиотеки. В массовой работе применяются разнообразные формы с учетом возрастных особенностей детей: вечера-встречи, устные журналы, обсуждения книг, КВН, конкурсы, театрализации и многое другое. Много мероприятий проводятся за пределами библиотеки – в кинотеатрах «Родина», «Юбилейный», в кукольном театре «Буратино», в ДКГ, во Дворце пионеров, в детских домах, детских садах, дворовых клубах, летних лагерях и школах.

Лучшими друзьями и партнерами библиотеки становятся отделы образования, отделы культуры, комсомольские организации, детский сектор Дворца культуры горняков, Дворец пионеров, Общество книголюбов, Институт усовершенствования учителей, педагогический и родительский актив школ.

К 50-летию Всесоюзной пионерской организации им. Ленина по всей стране проходит Всесоюзный марш «Всегда готов!» с маршрутами «В страну знаний», «Пионерстрой», «Зарница», «Звездочка», «Мир и солидарность». К примеру, слет пионеров «Заветам Ленина верны!», организованный ОДБ, собрал в голубом зале ДКГ более 500 человек.

Из архивных материалов узнаем, что «по итогам Республиканского конкурса юных читателей на лучший рисунок, лепку и поделку по прочитанным книгам под девизом «СССР – наша Родина» - директор ОДБ имени Абая Абдрахманова К.К. за организацию и проведение конкурса награждена денежной премией в 90 руб.». В конкурсе приняли участие 112 читателей - учащихся 3-4 классов, которые прочитали 672 книги.

Детские библиотеки не могли обойти стороной такие темы как пропаганда решений съездов КПСС, ВЛКСМ, трудов генерального секретаря ЦК КПСС Л.И. Брежнева. Проводятся циклы коммунистических чтений и ленинские странички на темы: «Новые горизонты свершений», «Наша область в X пятилетке» и т.д. Постоянно в центре внимания находятся патриотическое, трудовое, правовое, атеистическое и эстетическое воспитание, формирование чувства интернационализма и солидарности с другими странами и народами.

В библиотеке впервые проведен Месячник детской книги совместно с городским комитетом комсомола, гороно, детскими домами, обществом книголюбов, родительскими комитетами, в насыщенную программу которого были включены мероприятия для всех категорий читателей библиотеки, начиная с детских садов до старшеклассников.

С целью повышения интереса детей к музыкальному искусству и развития эстетического вкуса, в 1978 году был открыт сектор нотной литературы, в который выделили 2 штатные единицы. Сектором был разработан план координации работы с музыкальными и художественными школами, музеями, сотрудники на постоянной основе проводили информационные дни, неделю детской музыки, встречи с музыкальными школами. Также сектор принимал активное участие в массовых мероприятиях, проводимых отделами, широко пропагандировал нотную музыкальную литературу, книги по искусству, грампластинки, диафильмы и другие аудио-и видеоматериалы. Здесь же, совместно с Обществом книголюбов создается клуб «ОЛИМП» (общество любителей искусства, музыки, поэзии). За время работы клуба были проведены творческие встречи с карагандинскими писателями Ж. Бектуровым, А. Баркан, Г. Халкиным, Т. Бондаренко, В. Прохоровским и другими, с художниками Л. Дараевым, А. Бегалиным, джаз-группой из Кривого Рога, музыкантом - директором оркестра казахских народных инструментов А.Е.Берикболовым и солисткой танцевального ансамбля «Гакку» М. Мукушевой и многими другими.

Руководство детским чтением всегда было основным принципом библиотечной педагогики и стояло во главе деятельности любой детской библиотеки. Знание и изучение читателей, их интересов и особенностей –

важнейшее условие руководства детским чтением. Беседы при записи, о прочитанном, групповые и индивидуальные анализы чтения – это наиболее часто используемые методы работы с детьми по руководству чтением. Отдельная работа ведется с руководителями детского чтения - родителями, воспитателями, школьными библиотекарями, пионервожатыми. Для этой категории оформляются специальные выставки и стенды «Что читают ваши дети», «Роль родителей в руководстве чтением». Прочно вошли в практику анализы чтения детей на родительских собраниях, защита читательских формуляров на классных часах в школе.

Библиотекари разнообразными методами библиотечной работы стараются помочь юным читателям полюбить чтение, привить интерес к чтению и выбору интересующей литературы. В библиотеке заведена «Картотека охвата детей библиотечным обслуживанием».

Совершенствуется справочно-библиографическое обслуживание и формируется качественный справочно-библиографический аппарат, включающий 7 картотек, справочники, энциклопедии, иллюстративный каталог «Что нам читать?» для малышей и т.д. Систематически проводятся библиографические обзоры, Дни библиографа, Дни информации, библиотечные уроки, выставки новых поступлений, выпуск бюллетеней, рекомендательных списков «В помощь факультетам», «В помощь кружковым занятиям» и пр.

В эти годы во всех школах Караганды с 8 класса введены факультативные занятия по библиотечно-библиографическим знаниям в целях углубления школьных дисциплин.

В 1980 году началось внедрение библиотечно-библиографической классификации (ББК) для областных библиотек. Создание этих таблиц было связано с необходимостью расширения и углубления идеологической работы советских библиотек, и они призваны были заменить прежние таблицы, действовавшие с 30-х гг. прошлого века. Библиотека приступила к трудоемкой работе по переводу всего книжного фонда на новую классификацию.

Книжный фонд в это время насчитывает более 200 тыс. экз. Ежегодно прорабатываются более 24 тематических планов издательств (Педагогика, Политиздат, Просвещение, Казахстан, Детская литература, Молодая гвардия, Онер и др.), откуда отбирается необходимая литература для детей и подростков, а также для руководителей детского чтения. В помощь комплектованию используются такие справочные аппараты, как картотека текущего комплектования, докомплектования, целевой литературы, подписных изданий, периодики. Постоянно ведется изучение использования

книжных фондов, отбираются книги на списание, на передачу в другие детские библиотеки, на ремонт.

Организация основных и подсобных фондов требовала систематической работы по перегруппировке и расстановке по ББК, с учетом деления фонда по разным отделам обслуживания младших и старших читателей.

В библиотеке исторически сложилась разветвленная система каталогов и картотек, так как каждое структурное подразделение, обслуживающее детей, имеет каталоги и картотеки на свою часть фонда. Перевод книжных фондов на ББК повлек за собой полную реклассификацию каталогов библиотеки.

Панорама культурной жизни области с 80-х годов прошлого века неразрывно связана с именем Омарбековой Рымбалы Кенжебалиевны, Заслуженного деятеля Республики Казахстан, Почетного гражданина Карагандинской области, города Караганды и Каркаралинского района, обладателя ордена «Парасат» и многих других государственных наград. Более 20 лет Рымбала Кенжебалиевна возглавляла Карагандинское областное управление культуры. Глубоко чувствующая и понимающая роль культуры в развитии общества, Рымбала Кенжебалиевна всемерно поддерживала становление библиотечного дела области.

Как руководитель Карагандинского областного управления культуры, Омарбекова Р.К. всегда поддерживала новые начинания, проекты и программы библиотек, в том числе ОДБ имени Абая. Благодаря ее поддержке стали возможны масштабные проекты, способствовавшие еще большему привлечению к чтению детей и подростков, выделялись средства на командировки в библиотеки республики и ближнего зарубежья, развивалась материально-техническая база библиотеки. Рымбалу Кенжебалиевну отличали важные качества руководителя – она доверяла своим подчиненным, вселяла уверенность, выражала одобрение креативным идеям и содействовала в их реализации. Постоянное внимание к проблемам библиотеки, их эффективное решение, позволили вывести ОДБ имени Абая в ряд передовых детских библиотек республики.

Благодаря ее поддержке областная детская библиотека сумела вернуть левое крыло библиотеки, арендованное долгие годы карагандинским пресс-клубом и приватизировать в собственность свое помещение.

Успешная профессиональная деятельность также стала возможна благодаря коллективу библиотеки, которая именно в эти годы выросла количественно и качественно. На конец 1989 года штат составлял 29 библиотечных работников, из которых 21 имели специальное библиотечное

образование. Кроме того, в штат библиотеки принимают молодого специалиста – художника-оформителя Садырбекова Жалела Маликовича, ныне профессионала своего дела, члена Союза театральных деятелей Республики Казахстан, который по сей день работает в библиотеке.

Жалел Маликович так вспоминает о тех далеких годах: *«С 1985 года я работаю в областной детской библиотеке им.Абая в качестве художника-оформителя. Для меня художник – это не просто должность и профессия, а образ жизни. Как художник-оформитель я делаю всё для того, чтобы библиотека процветала, а маленькие читатели получали полное удовлетворение от чтения книг и просмотров различных журналов, статей и т.д. В те годы я руководил кружком изобразительного искусства для маленьких читателей, в котором старался раскрыть творческие способности и индивидуальные качества каждого ребенка. Кроме того, являюсь постоянным членом жюри на конкурсах по детским рисункам.*

Начиная работать художником, прошел путь от кисти и плакатного пера с тушью до компьютерной графики. В советское время собирал вырезки из журналов, разные виды шрифтов, которые могли пригодиться в работе, создавался своеобразный бумажный архив... Для того, чтобы красиво писать, нужно было проделать немалую подготовительную работу. Необходимыми инструментами художника-оформителя тогда были набор «Готовальня», карандаши «Конструктор».

Тематика выставок в корне отличалась от современных, строго соответствовала идеологии того времени. К выбору цветовой гаммы, шрифтов тоже подходил очень ответственно: цвету текста отводилось огромное значение, шрифты были простые, чёткие буквы, которые легко прочесть издали».

В конце 80-х годов в библиотеках внедряется научная организация труда, вводятся нормы времени на проведение различных библиотечных процедур, а также нормы нагрузок по обслуживанию читателей.

Перестройка страны, осуществление политических и экономических реформ, процессы демократизации, происходившие во всех сферах жизни общества, не могли не сказаться на деятельности библиотек, в том числе и детских. Начали раскрываться «белые пятна истории», связанные с деятельностью и с именами руководителей партии «Алаш», появляться произведения, ранее запрещенные: «Дети Арбата» А. Рыбакова, «Доктор Живаго» Б. Пастернака, сочинения В. Набокова и др. Старшеклассникам стали рекомендовать для чтения произведения авторов, о которых люди старшего поколения не слышали.

Библиотека старалась раскрыть перед читателями идеи перестройки и гласности доступными ей методами и формами работы. В 1990 году сектор нотной литературы преобразован в отдел литературы по искусству, основная деятельность его была направлена на знакомство детей с ценностями национальной культуры Казахстана. Проводится множество встреч с художниками и музыкантами Караганды, организовываются книжные выставки, литературно-музыкальные мероприятия, посвященные жизни и творчеству Курмангазы, Таттимбета, Даулеткерей, Д. Нурпеисовой, Ж. Елебекова, Ш. Калдаякова и других выдающихся казахских деятелей культуры.

1991 год – Год провозглашения Независимости Республики Казахстан. С обретением суверенитета, в стране произошел пересмотр и обновление многих аспектов в работе библиотек, и в первую очередь, усиление внимания к широкой популяризации казахской литературы, событий казахской истории и культуры, к чтению лучших образцов детской литературы.

Начало 90-х годов – период кризиса для библиотек страны: закрытие библиотек, сокращение штатов, отсутствие средств на комплектование, распад системы книгоснабжения, прекращение финансирования на приобретение оборудования, на командировочные расходы, отсутствие транспорта для выездов в города и районы.

Тем не менее, в этих сложных условиях, библиотека продолжает выполнять свою миссию – используя все имеющиеся ресурсы, предоставляет детям наиболее оптимальные варианты для культурного развития, для удовлетворения их образовательных, информационных и коммуникативных потребностей.

В те годы библиотека становится местом не только чтения, но и учебы, общения и развлечения. Появляются новые формы обслуживания и организации досуга детей. Библиотека работает творчески, ищет и внедряет лучший опыт работы других библиотек, выступает как экспериментальная площадка, где проходят апробацию все современные методы приобщения детей к чтению литературы, воспитания читательской культуры, и как база повышения квалификации библиотекарей всех ведомств по работе с детьми.

Несмотря на сложный период в экономике страны в 90-х, при поддержке управления культуры укрепляется материально-техническая база библиотеки: проведен капитальный ремонт, приобретены лингафонный кабинет, множительная техника.

В конце 90-х – начале 2000 годов в общественно-политической жизни страны появляется практика объявления тематического года, так: 1997 год объявлен Годом общенационального согласия и памяти жертв политических

репрессий, 1998 – Послание Президента народу Казахстана «Казахстан-2030», 1999 – Год единства и преемственности поколений, 2000 – Год поддержки культуры, 2001 – Год 10-летия Независимости РК. Детской библиотекой имени Абая по каждой тематике готовятся методические разработки, включающие широкий спектр форм массовой и информационной работы.

Статус методического центра подтверждается подготовкой и проведением крупных областных мероприятий, например, такого как областной конкурс «Лучший по профессии», в итоге которого 6 человек награждены грамотами областного департамента культуры, денежными премиями.

В эти же годы на первый план выходят вопросы семейного чтения и создается школа передового опыта в Молодежном районе.

Наряду с традиционными формами повышения квалификации библиотекарей, применяются «Дни производственной учебы», «Трибуна передового опыта», «Школа молодого библиотекаря».

Пополняется ассортимент издательской продукции серийными изданиями на двух языках: «Твои помощники в учебе», «Казахские писатели – детям», «Исторические книги писателей Казахстана», «Из опыта работы», выпускаются ежегодные Календари знаменательных дат и т.д.

ОДБ проводит разнообразную и многоплановую работу по привлечению новых читателей, по пробуждению интереса к отечественной и мировой детской литературе, с максимальной полнотой удовлетворяя информационные потребности юных читателей.

В библиотеки области внедряется программа «Атамекен», направленная на возрождение духовности, истории, культуры, языка казахского народа, в связи с чем проводятся областные семинары «Нравственные истоки программы «Атамекен», «Искусство, рожденное в юрте», «История народа – источник национальной мысли» и др.

Изучение истории и литературы Казахстана – главные направления в массовой работе. Применяются разнообразные формы пропаганды, такие как: литературный вечер «Биография моей Республики», игра-путешествие «Казахстан – удивительный край» и др.

В 1995 году по всей стране широко отмечался 150-летний юбилей со дня рождения Абая. Областная детская библиотека провела десятки мероприятий в течение года и завершила юбилейный год смотром-конкурсом на лучшего знатока творчества Абая.

В 1997 году по стране начинается процесс оптимизации библиотечной сети – первой ликвидируется Карагандинская городская централизованная

детская библиотечная система (ЦДБС), в результате которого детские библиотеки переданы в массовую систему города Караганды. Далее оптимизация коснется практически всех ЦДБС, что заставит библиотеки искать новые формы организации библиотечного обслуживания детей. В эти годы внедряются новые методы оплаты труда, появляется возможность производить доплаты за расширение зоны обслуживания.

В это же время идет сокращение штатов областной детской библиотеки, что привело к закрытию информационно-библиографического отдела и слиянию отдела хранения с отделом комплектования и обработки литературы.

Библиотека апробировала возможность внедрения платных услуг - читателям предлагали ночной абонемент, ксеросные услуги, показы мультипликационных фильмов. На полученные средства приобретались книги. Но данная форма работы не принесла ожидаемого эффекта и платные услуги в детской библиотеке были отменены.

К 45-летию юбилею в 1998 году ОДБ имени Абая в рамках области проводит исследование «Что читают наши дети?». На вопрос анкеты «Что значит для тебя детская библиотека?» были получены ответы: источник знаний, библиотека – друг, помощник в выполнении домашних заданий. Детям был предложен и такой вопрос: «Если бы ты был директором библиотеки, чтобы изменил в ней?», на который были получены ответы: пополнил бы фонд, изменил дизайн, купил бы мягкую мебель, ввел бы форму для библиотекарей, приобрел бы компьютеры для библиотекарей....

Итоги исследования, а также осознание необходимости перемен, подвели библиотеку к разработке «Модели детской библиотеки», включающую новую структуру, изменения в расстановке фонда, в обслуживании читателей. В соответствии с Моделью проводятся преобразования - для самых маленьких читателей открывается «Комната сказок». Здесь же работает «библионяня» для детей в возрасте от 2 до 6 лет, где библиотекари читали сказки, рисовали, играли и т.д.. Создается видеозал для просмотра мультфильмов, художественных и учебных видеофильмов. В воскресные дни проводятся «День именинника», «День семейного чтения». Активно развивается кружковая работа: «Родничок», «Любители поэзии»- «Поэзияға құштарлар», «Казахский для всех», «Театр книги», «Умелые руки», «Подружка», «Всезнайка», «Школа вежливых наук».

Регулярные выступления на радио «Терра», публикация статей в региональных газетах, сотрудничество с телевизионным каналом «Дидар», где создана специальная детская программа «Непоседы», сыграли немалую роль в рекламе библиотеки.

В конце 90-х библиотека приобретает первые компьютеры, что становится знаковым событием в автоматизации библиотечных процессов. В эти годы идет обучение сотрудников работе с компьютерами, умению работать в текстовом редакторе.

2000 год – Год поддержки культуры дал новый импульс к развитию библиотеки. Главным итогом года стала реализация программы «Детская библиотека – Центр дополнительного образования», целью которой явилась разработка четкой системы привлечения учащихся к чтению, объединяющая планы работ школ и библиотеки по организации внеклассного чтения. Главным механизмом реализации программы стало создание в рамках Закона «Об образовании» и Постановления Правительства РК «О вопросах обязательной дошкольной подготовки детей» нового центра «Дошкольник» и Центра раннего литературного развития.

В задачи центра «Дошкольник», функционирующего для детей от 3 до 7 лет, входит организация чтения, воспитание любви к книге, интереса к библиотеке, привлечение в библиотеку, развитие первоначального культурного и эстетического вкуса.

На базе библиографического отдела создается информационный центр «Мир детства» для руководителей детского чтения, целью которого является сбор и распространение информации о жизни детей. В центре аккумулируется разнообразная информация о проблемах детского чтения, детской и подростковой культуре и моде, вопросы учебы, лечения, отдыха и пр.

В рамках Года поддержки культуры библиотека активно занялась фандрайзингом. Для поиска и привлечения к сотрудничеству спонсоров, доноров был организован марафон «Дети и культура», который принес результаты - собраны средства на приобретение книг, призов для проведения мероприятий.

В 2001 году, в год 10-летия Независимости Республики Казахстан, активизировалось патриотическое и правовое воспитание, через использование системы кружков и клубов внедрялась информационная культура. Этот год примечателен также принятием Государственной программы функционирования и развития языков, что безусловно отразилось на всей деятельности библиотеки – большинство мероприятий проводятся на 2-х языках, значительное внимание уделяется повсеместному изучению государственного языка, а также языков этносов, проживающих в регионе.

Анализ деятельности библиотеки показал, что в 2000-годы значительно расширились возрастные границы читательской аудитории детской библиотеки. Ее активно стали посещать и совсем маленькие дети – от 3-х лет

и учащиеся 10-11-х классов – 16-17 летние старшеклассники, которые охотно пользуются фондами библиотеки. Изучение контингента читателей с учетом физических и психологических особенностей каждого возраста позволили выработать специфические методы работы с каждой возрастной группой. Более углубленно продолжает работать центр «Дошкольник» на базе отдела обслуживания детей дошкольного и младшего школьного возраста и «Центр раннего литературного развития» на базе школы-гимназии № 38.

Совместно с реальной школой-лицеем №101 «Аян» открывается новый центр «НОУ» (Научная организация учебы), который способствовал развитию исследовательских навыков школьников.

Под кураторством библиотеки старшеклассники участвуют во 2-ом республиканском конкурсе исторических исследовательских работ «Человек в истории. Казахстан. XX век», который был организован Казахстанским историко-просветительским и правозащитным обществом «Адилет» и Институтом истории и этнологии имени Ч.Ч. Валиханова. ОДБ имени Абая, являясь единственной библиотекой, принявшей участие в конкурсе наряду с научными и образовательными организациями, провела с читателями научное исследование «Счастливый человек, несмотря ни на что...» о жизни и деятельности академика Е.А. Букетова. Оргкомитет отметил дипломами и призами заведующую отдела ОДБ С.Ж. Жусупову, читательниц Н.Ларочкину и Ю.Синченко – учащихся 9 класса гимназии №1.

Знаменательным событием и большим праздником для детей из детских домов, специализированных школ-интернатов явилась акция «Ровесники Независимости» - поощрение самых активных 10-летних читателей.

В 2001 году Караганда была объявлена первой Библиотечной столицей. В рамках этих мероприятий организована республиканская конференция «Библиотеки как ресурс духовного обогащения казахстанского общества», на которую съехались все библиотеки Казахстана. ОДБ имени Абая стала площадкой для секции детских библиотек.

Первая аттестация сотрудников с целью улучшения квалификации персонала и рациональной расстановки кадров проходит в 2002 году

19-20 декабря 2003 года областная детская библиотека имени Абая отметила 50-летний юбилей. В программе торжественная часть «Библиотека принимает гостей» и детский праздник «С днем рождения, Библиотека!». В адрес библиотеки поступило множество поздравлений: от Министерства культуры РК, от областного акимата и управления культуры, от республиканских и областных детских библиотек страны.

В числе гостей праздника: бывший начальник управления культуры Карагандинской области А. Есмухамбетов, ветеран библиотеки – одна из первых библиотекарей С.Ж. Жержисова, детские писатели и поэты – Е. Елубаев и Ж. Кашкынов, детские композиторы – Л. Мельникова и Т. Бейсембек, руководители областных и городских учреждений культуры. Прозвучали музыкальные поздравления от Концертного объединения имени К. Байжанова, поздравления от Дома дружбы «Сарыжайлау», общеобразовательных и специализированных школ, детских домов и интернатов, детских садов и благотворительных фондов, от многих друзей и партнеров библиотеки. Во всех поздравлениях звучал основной посыл: «Библиотека имени Абая - главное и важное место чтения, обучения, познания, развлечения и дружбы».

В 2004 году Неделя детской книги прошла под эгидой 80-летия детского писателя Бердибека Сокпакбаева. Состоялось открытие клуба «Абай ата ақылы», где были организованы встречи с карагандинскими писателями, поэтами, композиторами и художниками.

Глубокое впечатление у детей оставила встреча с писателем Кабдешем Жумадиловым, проведенная в рамках цикла «Писатель III тысячелетия».

Традиционные Абаевские чтения приобрели особое звучание в преддверии 160-летнего юбилея Абая. В школах прошли литературные, музыкальные часы, поэтические чтения; в библиотеке развернута книжно-иллюстративная выставка «Абай – қазақ әдебиетінің атасы». Проведен Международный фестиваль поэзии, посвященный 100-летней годовщине со дня смерти Абая Кунанбаева, гостями которого стали писатель Р. Сейсенбаев, поэты С. Аксункарулы, З. Чумакова, Е. Зейферт, художник М. Алиакпаров. Библиотека провела юбилейную конференцию «Абай даналығы жас ұрпаққа», на которой прошла презентация рукописной книги детей города и области «Қазақ халқының ұлы ақыны».

Из года в год в библиотеке проходят Неделя детской книги, Международный день детской книги, День защиты детей, День знаний, в программы которых включены самые разнообразные познавательные мероприятия, такие как фестиваль «Детство с книгой» на площади у фонтана «Каскад», литературная игра «Путешествие по Сарыарке с книгой и картой в руках», игра-путешествие «Океан знаний» и др.

Феномен чтения детей является одной из важных тем, рассмотрению которой посвящены республиканские семинары и конференции, участниками которых всегда были сотрудники библиотеки. При поддержке областного департамента культуры и областного департамента внутренней политики библиотекой проведена областная конференция «Детское чтение как

феномен культурного наследия». Ее участниками стали преподаватели КарГУ им. Е. Букетова, учителя, психологи школ, родители, библиотекари детских библиотек области.

С 2000-х годов в библиотеке ведется работа по автоматизации библиотечных процессов и внедрению информационных технологий в процесс обслуживания читателей. В распоряжении библиотекарей и читателей находятся 8 компьютеров, которые объединены в локальную сеть. В 2005 году создана web-страничка библиотеки. В том же году приобретается программа «Библиотека-5.4», проводится конвертация имеющихся баз данных на новую программу, преимущество которой в расширении поиска. Общий объем электронного каталога составляет 12077 библиографических записей. Отделом автоматизации регулярно обновляется сайт библиотеки, для сотрудников проводятся занятия по выпуску мультимедийных изданий, работе в Интернет.

В 2008 году библиотека отметила свой 55-летний юбилей читательской конференцией «Ұлы Абай ұлы туындыда» по роману М.Ауезова «Путь Абая».

Дальнейшее развитие получила методическая работа в связи с реорганизацией методического отдела в инновационно-методической работы. Ежегодно проводимые анализы деятельности дают возможность выявлять слабые и сильные стороны детских библиотек области. В соответствии с результатами анализов планируется методическая работа и, в первую очередь, система повышения квалификации библиотекарей региона. Периодически проводится областной конкурс «Лучший детский библиотекарь года» с обширной программой, включающей презентацию профессионального досье, участие в анкетировании «Здравствуй, библиотекарь!», представление аннотации на любимую детскую книгу и т.д. Постоянно действуют стажировки для новых библиотекарей, осуществляются выезды в районы и города с практической помощью на местах.

По инициативе методистов проводятся различные областные конкурсы с участием большого количества детей со всей области. Одним из таких важных событий явился конкурс на лучший исторический проект «История великой степи», участниками которого стали 126 ребят.

В ходе реализации Государственной программы «Мәдени мұра» библиотека организывает открытые диалоги, встречи и обширные выставки, для участия приглашаются музейные работники, сотрудники инспекции по охране памятников Карагандинской области.

Библиотека на протяжении всего периода общереспубликанской акции «Одна страна – одна книга» активно участвует в популяризации произведений казахстанских авторов. Ежегодно вся страна читает одного автора, произведения которого в течение года повсеместно популяризируются не только в библиотеках, но и на страницах печати, образовательных учреждениях.

Результатом поиска и внедрения новых инновационных форм организации массовых мероприятий, методов ведения индивидуальной работы стало привлечение к библиотечному чтению все больше детей, родителей и учителей. Количество читателей в 2008 году составляет 17143 чел., количество посещений – 170093, книговыдача – 366600. Книжный фонд насчитывает 198466 экз, в т.ч. на казахском языке – 23083 экз. Активно фонд пополняется аудиовизуальными документами, электронными изданиями.

В 2009 году происходит смена директоров библиотеки. Абдрахманова Каныш Куандыковна, проработав на этом посту 40 лет, выходит на заслуженный отдых. В библиотеку назначена новый директор – Джайлыбаева Нуржамал Утегеновна.

Начало ее деятельности на посту руководителя совпало с капитальным ремонтом библиотеки. Из воспоминаний Колесниковой Галины Анатольевны, занимавшей должность заместителя руководителя в 2010-2016 гг: *«В библиотеке в 2010 году был проведен большой ремонт, который полностью преобразил ее. Объем работы был очень большой.*

Это стоило больших моральных и физических усилий всего коллектива. Все, кто работал с Нуржамал Утегеновной, знают ее как человека неиссякаемой энергии и огромной харизмы. Ею сразу были поставлены большие планы. Началась работа по компьютеризации рабочих мест, автоматизации библиотечных процессов, переход на автоматизированный режим обслуживания пользователей, в библиотеке была запущена сеть WI-FI».

Из воспоминаний руководителя ОДБ имени Абая Джайлыбаевой Н.У.: *«Это был очень масштабный ремонт. Были заменены двери, окна, отопительная система, электропроводка, цветовая гамма внутренних помещений, фасада и прочее. Определенной проблемой при проведении ремонта было размещение книжного фонда библиотеки и книжных стеллажей со 100-процентной сохранностью, проблема была решена общими усилиями. Книжные стеллажи были вывезены, а книжный фонд связан и перемещался из одного крыла библиотеки в другое по мере необходимости.*

Несмотря на стесненные обстоятельства во время проведения ремонта, сотрудники выполняли плановые мероприятия в штатном режиме.

Материально-техническая база библиотеки оставляла желать лучшего, в связи с чем начался процесс по обновлению компьютерного парка. Была начата работа по замене деревянных стеллажей на металлические, каталожных шкафов, приобретены стеклянные витрины для обзорных книжных выставок и прочее».

В содержательном плане деятельность библиотеки в последующие годы была направлена на привитие интереса читателей к истории, литературе и культуре Казахстана, на воспитание казахстанского патриотизма и развитие творческих способностей детей. Библиотека продолжила свою работу по республиканским программам «Дети Казахстана», «Культурное наследие», «Читающий Казахстан».

Продолжилось сотрудничество с детскими домами, детскими садами, школами-интернатами, средними школами и другими учебными заведениями города. Так, к 20-летию Независимости РК в библиотеке состоялся масштабный конкурс на лучший детский рисунок «Независимый Казахстан глазами детей». Другим значимым мероприятием для воспитанников детских домов и специальных (коррекционных) школ-интернатов города и области (*Областной детский дом для детей с ОВР; Областная школа-интернат для детей с ОВР г.Шахтинск; Областная школа-интернат для детей с ОВР г.Темиртау; Областная школа-интернат для детей с ОВР г.Караганда; Литвинская школа-интернат для детей-сирот; Областная школа-интернат для детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата; Детский дом «Кулынишак»*) стал праздник книги и чтения «Передай добро по кругу».

В целях повышения интереса к чтению юных читателей работают клубы, творческие студии, кружки; с малышами проводит свою работу кружок «Умная книга, бумага и карандаш», для желающих изучать казахский язык работает кружок «Кел, қазақша сөйлейік», для пропаганды жизни и творчества Абая Кунанбаева - клуб «Абай жүрген ізбенен».

В массовой работе сотрудники библиотеки используют новые формы работы, для большей увлекательности применяются состязательные формы работы, такие как фестивали, конкурсы, эстафеты, викторины.

Библиотека расширяет границы сотрудничества. Она стала первой среди казахстанских библиотек, которые подключились к международному проекту Московской областной государственной детской библиотеки «Путешествие синего чемоданчика», целью которого явилось систематическое и направленное чтение детей определенной литературы,

собранной в синий чемоданчик, с обсуждением прочитанного. Проектом были охвачены все города и районы Карагандинской области.

Активное продолжение нашла исследовательская работа. Например, исследование «Востребованность периодических изданий в детской библиотеке» помогло выявить причины пробелов в комплектовании фонда периодических изданий и определить соответствие фонда запросам и потребностям современного пользователя, а также скорректировать комплектование периодическими изданиями.

Другое исследование на тему «Родители как руководители детского чтения» провели среди родителей, обратившихся за консультацией и приводящих детей на мероприятия. Исследование ставило своей целью выявить знания и позицию родителей в организации детского чтения; выявить роль родителей как руководителей детского чтения. По итогам анкетирования, можно сделать выводы, что родители, в большинстве случаев не являются руководителями детского чтения, полагаясь в этом вопросе на школу и библиотеку, не знают предпочтений в чтении своего ребенка, в семьях нет традиций семейного чтения. Исходя из этого, был сделан вывод о необходимости целенаправленной работы в этом направлении: проведение с родителями разъяснительных бесед о важности возрождения традиций семейного чтения; приглашение родителей вместе с детьми на мероприятия; распространение памяток и другой печатной продукции с информацией о значении семейного чтения для развития ребенка.

Благодаря ежегодному увеличению средств, выделяемому на приобретение книг, и литературы, получаемой библиотекой по госзаказу, увеличивается фонд библиотеки, пополняется коллекция казахстанских изданий. При комплектовании фонда библиотеки учитывается возросший спрос читателей на художественную и отраслевую литературу на казахском языке, литературу в помощь образовательному процессу, справочные издания и энциклопедии.

В 2013 году свой 60-летний юбилей ОДБ имени Абая отметила проведением республиканской конференции «Балалар кітапханасы қазіргі заманның ақпаратты қоғамында - Детская библиотека в современном информационном обществе».

Подробно об этом событии вспоминает Колесникова Г.А.: *«В работе конференции приняли участие почетные гости: писатели Е. Елубаев, О. Ахмет, К. Жунустеги, С. Бексеитов, Е. Пономаренко, Т. Дубовская, директор Государственной детской библиотеки имени С.Бегалина С. Раева, директора областных детских библиотек Актобе, Шымкента и детско-юношеской библиотеки Восточно-Казахстанской области, директора*

Карагандинских областных библиотек и другие. Были рассмотрены возможности и перспективы воспитания культуры детского чтения в век цифровых технологий, а также участники конференции обменялись опытом по правам ребенка на информацию.

Под эгидой юбилея прошел марафон толерантности «Мы разные, но мы вместе», в котором приняли участие более 200 ребят, учащихся школ Караганды и воспитанников детских домов и школ-интернатов Карагандинской области».

Читатели библиотеки принимали активное участие в национальном конкурсе детского рисунка и сочинений «Дети Казахстана о себе и своих правах», организованном Государственной детской библиотекой имени С. Бегалина. В альбоме, спонсированном Департаментом Общественной Информации ООН при поддержке представительства ООН и ЮНИСЕФ в Республике Казахстан, по итогам конкурса напечатаны отрывки из сочинений и представлены рисунки 11 карагандинских детей из более чем 700 участвовавших.

В 2015 году исполнилось 60 лет со дня присвоения имени Абая Карагандинской областной детской библиотеке. К этой дате библиотека организовала on-line конференцию «Дорога к Абаю», в которой приняли участие представители областной универсальной библиотеки им.Абая г.Семей, детско-юношеской библиотеки Восточно-Казахстанской области, центральной детской библиотеки и литературно-мемориального музея Абая Кунанбаева г.Абай Карагандинской области, а также абаевед, преподаватель школы-лицея №101 Б.Умирзакова, читатели библиотеки, педагоги и учащиеся средних и старших классов школ города.

Важным событием в истории библиотеки стало активное участие в международной акции «IV День поэзии С.Я. Маршака в детских библиотеках», организуемой Воронежской областной детской библиотекой. За популяризацию творческого наследия С.Я.Маршака, расширение международного и межрегионального сотрудничества библиотека была награждена дипломом.

Принимая во внимание необходимость проведения реструктуризации отделов в целях оптимизации деятельности библиотеки, в 2014 году принято решение о закрытии отдела литературы по искусству с передачей штатных единиц и фонда в отделы обслуживания.

В отчетах этого периода отмечается недостаточное развитие информационно-библиографического обслуживания в библиотеке, так как с 1996 года сокращен отдел библиографии. Тем не менее, справочно-библиографическая и информационная работа ведется всеми

библиотекарями: формируются картотеки, создаются рекомендательные указатели для читателей разного возраста.

По всей стране в эти годы идет активный поиск новых путей внедрения автоматизации библиотечных процессов. В 2011 году ОДБ принимает решение о приобретении автоматизированной библиотечно-информационной системы (АБИС) «ИРБИС 64», так как в этой программе работают большинство крупных библиотек области. Первоначально внедрены автоматизированные рабочие места (АРМ) «Администратор», «Каталогизатор», «Комплектатор». В 2015 году внедрен АРМ «Читатель». Для запуска АРМ «Книговыдача» начинается работа по вводу фонда в электронный каталог. Библиотека успешно работает по наполнению БД «Книги», «Статьи», «Профессионал» и «Электронные ресурсы».

Обновляется и наполняется контент сайта, который содержит библиотечные новости, информацию о планах работы. В 2016 году на сайте библиотеки появляется раздел «Автограф», демонстрирующий экспозицию книг с дарственными надписями авторов (З. Чумакова, Г. Бельгер, Р. Сейсенбаев, Е. Зейферт, Е. Елубаев, Т. Дубовская, Л. Мельникова, Е. Пономаренко, М. Азбанбаев, К. Жумадилов и др). Работа в этом направлении будет продолжена в последующие годы.

Постепенно библиотека начинает оказывать виртуальные услуги, на главной странице сайта размещаются «On-line продление книг», «Виртуальная справка», онлайн-консультант «Jivosite», библиотека таким образом расширила границы обслуживания пользователей.

По велению времени библиотека также позиционирует себя в социальных сетях, она зарегистрирована в «ВКонтакте», «Мой мир», «Facebook».

С внедрением новых технологий в библиотеках области приобретает новое звучание методическая работа, направленная, прежде всего, на переобучение и повышение профессиональных компетенций детских библиотекарей. На первый план выходят темы, связанные с формированием нового мировоззрения на библиотечное обслуживание детей и подростков, вызванного новыми потребностями читателей.

В системе повышения квалификации библиотекарей детских библиотек области появляются следующие темы: «Модельные библиотеки: настоящее и будущее», «Отбасылық кітап оқу дәстүрін жаңғырту - Возродить традиции семейного чтения», «Детская библиотека - пространство правовых знаний».

К 20-летию Независимости Республики библиотека провела областной конкурс методических пособий «Родина. Независимость. Мы», целью которого было стимулирование инновационного творчества сотрудников

детских библиотек, выявление талантливых библиотекарей, демонстрация их профессионально-творческих достижений.

В библиотеке ведется работа по наставничеству, по обмену опытом, обучение молодых работников проводится не только в традиционной форме, но и в форме конкурсов. Продолжена традиция проведения среди молодых библиотекарей областного конкурса профессионального мастерства «Жыл кітапханашысы», а среди библиотекарей ОДБ состоялся творческий конкурс «Современный библиотекарь глазами молодых».

Необходимо отметить, что в государственной детской библиотеке имени С. Бегалина, которая являлась единым методическим центром, ежегодно проводились республиканские совещания директоров детских библиотек Казахстана, международные конференции, съезды, форумы. Вследствие изменения статуса библиотеки имени С. Бегалина в 2015 году, ставшей филиалом Централизованной библиотечной системы г.Алматы, областные детские библиотеки стали более активно изучать опыт друг друга с выездом на места. Так, сотрудники ОДБ посетили с профессиональными визитами библиотеки городов Уральск, Павлодар, Усть-Каменогорск, Актобе и другие. С 2005 года активизируется участие сотрудников библиотеки в международных и республиканских профессиональных мероприятиях, таких как:

- Библиотечные форумы «Библиотечная столица»;
- Международная библиотечная конференция «Библиотеки XXI века: новые горизонты» (Алматы, 2014 г.)
- Международная библиотечная конференция «Библиотеки XXI века: с книгой в будущее» (Алматы, 2016 г.);
- Региональные республиканские конференции в областных детских библиотеках РК;
- Международный симпозиум «Читающая нация в читающем мире» (Астана, 2017 г.);
- XV творческая лаборатория работников детских библиотек России «Книга. Библиотека. Общество.» (г.Геленджик, РФ, 2009 г);
- Форум молодых библиотекарей «Рухани жаңғыру: ұлт келбеті – жалынды жастар» (Астана, 2017 г.)⁴
- Всеказахстанский съезд библиотекарей «Библиотека – как многофункциональный, многоуровневый социокультурный институт общества» (Алматы, 2018 г.) и др.

В 2017 году после ухода на заслуженный отдых Н.У. Джайлыбаевой, руководителем назначается Уатаева Баян Куанышевна.

Последующий период в истории библиотеки показывает стремительное развитие всех направлений деятельности детской библиотеки.

В первую очередь была выработана новая миссия детской библиотеки, которая состоит в том, чтобы, «используя все имеющиеся ресурсы, предоставить детям оптимальные условия для культурного развития, формирования и удовлетворения их образовательных, коммуникативных и иных потребностей, иными словами, создать среду развития ребенка через чтение, книгу, игру, организацию досуга, с учетом его половозрастных, социокультурных и индивидуальных особенностей».

С приходом нового руководителя совершенствуются управленческие технологии: расширяется спектр программ и проектов, меняется управление персоналом, а также вносятся изменения в библиотечное пространство.

Работа по созданию положительного имиджа библиотеки, комфортных условий для пользователей началась с художественного оформления отделов, создания эскизов современных функциональных стеллажей, организаций мест для чтения. Уже в ноябре 2017 года одно из помещений библиотеки было переоборудовано в зал «Күншуак», который стал местом чтения и развития интеллектуальных и творческих способностей маленьких жителей города и области, где в дальнейшем будут организованы интересные мероприятия.

В дальнейшем, работа в этом направлении была продолжена, проведена реорганизация пространства отдела обслуживания детей дошкольного и младшего школьного возраста, в результате которого фонд стал полностью открытым и доступным для читателей. Особое внимание было уделено функциональному и цветовому решению мебели. Для детей были предусмотрены удобные низкие стеллажи и мобильные ящики с книгами. В 2018 году, в рамках празднования 65-летия библиотеки, состоялась презентация обновлённого отдела.

Не остались без внимания и дети с ограниченными физическими возможностями, библиотекой выполнены работы по организации доступной среды для лиц с инвалидностью.

Благодаря спонсору, учредителю компаний «Nätige» и «220 VOLT», большому другу библиотеки Ерлану Ашим, проведены работы по улучшению внешнего вида библиотеки: установлена световая вывеска. Также им оказана помощь в частичной модернизации отдела обслуживания детей среднего и старшего школьного возраста, библиотека приобрела современный дизайн, функциональную мебель, что очень нравится читателям-подросткам.

Детальный анализ состояния автоматизации библиотечных процессов потребовал внесения существенных изменений и дополнений в эту работу. Были проведены консультации со специалистами, проведено обучение персонала, закуплено программное обеспечение и необходимое оборудование. Таким образом, была настроена АБИС «ИРБИС», приведены в рабочее состояние все АРМы. Усилилась работа по созданию электронного каталога, активизировалась работа по ретровводу.

В 2021 году библиотека обновила АБИС «ИРБИС» до версии «web», что позволило успешно реализовать проект по автоматизации библиотечных процессов, в т.ч. регистрация и движение читателей; комплектование и движение фонда; книговыдача. В результате, в ноябре месяце электронный каталог был выставлен на официальный сайт библиотеки и стал доступен пользователям интернет.

На областном расширенном семинаре библиотек области было принято решение о переходе с 2018 года трех областных библиотек по систематизации фонда с таблиц ББК на УДК. Основная работа по адаптации таблиц УДК была проделана Пак В.И. - ученым секретарем ОУНБ имени Н.В. Гоголя. ОДБ провела реклассификацию фонда художественной литературы.

Расширяется присутствие библиотеки в социальных сетях, она регистрирует страницу [@odb_abai](https://www.instagram.com/odb_abai) в Instagram, которая впоследствии станет самой просматриваемой страницей из всех аккаунтов библиотеки.

Понимание новой роли детской библиотеки как центра интеллектуально-творческого развития детей и подростков привели к созданию новых и пересмотру действующих клубов и кружков по интересам.

Клуб **«Абай жүрген ізбенен...»**, существовавший с 1996 года, изменил не только название, но и цели и задачи. Сегодня клуб **«Қауырсын қалам»** объединяет подростков, которые увлечены сочинением литературных произведений. А клуб **«Жәдігер»** призван популяризировать краеведческие знания и воспитание патриотизма к родной земле.

В библиотеке функционируют языковые кружки **«Funny English»** и **«Кел, қазақша сөйлейік»**, где изучение языка проходит через игры, песни и просмотры мультфильмов. Созданию библиотечной лаборатории **«Веселая наука»** предшествовала реализация в летний период Дней занимательных фактов.

Кружки **«Шуақ»** и **«Free Style»** способствуют творческому развитию детей.

С 2018 года библиотека проводит акцию **«Ты – наш первый читатель»**, где первые читатели получают в подарок медаль и небольшой приз.

Разработка проектов и программ прочно вошла в практику работы всех отделов, прежде всего в отделах обслуживания читателей.

С 2017 года библиотека реализует долгосрочный проект «Формула успеха». Проект ориентирован на повышение интереса детей и подростков к чтению, выбору жизненного пути через знакомство и общение с интересными и успешными людьми страны. Проект был настолько интересным, что летом 2018 года он вошел в республиканский реестр проектов и мероприятий программы «Рухани жаңғыру», а в 2019 году управлением культуры, архивов и документации Карагандинской области было выделено финансирование для реализации проекта уже в телевизионном формате.

Реализация этого проекта ставила перед библиотекой новые вызовы – ведь ответственность за реализацию крупного проекта была огромной, предстояло изучить не только форму встречи, но и окунуться в телевизионную кухню. Ежегодно библиотека организовывала съемку 7 программ.

Участниками программы стали представители разных сфер: общественные деятели, врачи, учителя, артисты, бизнесмены, спортсмены, блогеры и т.д. Среди гостей - имена известных людей: Народная артистка Республики Казахстан, лауреат Государственной премии РК и международных конкурсов, певица М. Жунусова; социальный предприниматель, основатель социальной мастерской «Green Tal» Э. Аскеров; всемирно известный скрипач, виртуоз М. Бисенгалиев; марафонец, семикратный рекордсмен Книги рекордов Гиннеса М. Жыланбаев; учредитель детского центра развития лидерства «Дарынды бала», обладательница нагрудного знака «Алтын алқа» А. Хамитова; ректор Казахской национальной консерватории им. Курмангазы, заслуженный деятель РК А. Жудебаев и много других ярких личностей Казахстана.

Необычным и несвойственным для библиотеки стал проект «Приятное книгочтение», целью которого было привлечение жителей и гостей города к чтению в неформальной, приятной обстановке. Идею проекта раскрывает слоган «Сделай паузу – прочти книгу». Замысел был интересен - создание полок с книгами для посетителей неформальных заведений, кафе, которые могут не только общаться или выпить чашечку чая или кофе, но и почитать понравившуюся книгу или журнал. Проект поддержали учредитель «НеКафе» М. Мухамедиев и образовательный центр «Maison des Talents», где при поддержке спонсора - интернет-магазина «Flip.kz» - были открыты площадки для чтения. Проект был позитивно отмечен карагандинским областным филиалом партии «Нур Отан».

В год 65-летия библиотеки была проведена республиканская научно-практическая конференция «Детское чтение как интеллектуальный потенциал страны: проблемы и пути решения», участниками которой стали руководители и сотрудники НАБ РК, Северо-Казахстанской и Актыбинской областей, детские писатели Т. Абдрайым, Е. Сейдахмет, Д. Джумагельдинова, исследователь детской литературы, к.ф.н., доцент КарУ имени Е. Букетова Ж. Рустимова, партнеры и общественность области.

В 2019 году библиотека приобретает этноконструктор «Юрта». Особенность его в том, что юрта была мини-копией настоящего жилища казахов, сделана из дерева и войлока, и ее можно было собирать самим детям. Тренинги по сборке юрты стали очень популярны. Чтобы больше ребят смогли прикоснуться к одной из нематериальных мировых ценностей культуры, было решено организовать выезды в школы.

Важная дата 2020 года - 175-летие со дня рождения поэта, мыслителя Абая Кунанбаева отмечается презентацией мультимедийной выставки-инсталляции «Абай мұрасы – мәңгілік мирас» по школам и государственным учреждениям города Караганды. Для библиотеки, на протяжении 65 лет носящей имя великого Абая, его юбилей всегда был значимым событием.

Именно в юбилейный год было решено сделать библиотеку площадкой для публичных лекций с приглашением ученых, исследователей, интересных спикеров. В стенах библиотеки состоялась первая публичная лекция «Абай жаққан бір сәуле...» для учащихся школ города, где лектором выступил д.ф.н., профессор Карагандинского университета имени Е. Букетова Б.С. Рахимов.

Идея была успешно продолжена, и в последующие годы в библиотеке были проведены лекции о жизни и деятельности А. Бокейханулы, А. Байтурсынулы, Н. Нурмакова, К. Кайсенова и др.

В рамках юбилейных мероприятий на сайте библиотеки был размещен раздел «Библиотека и Абай», в котором в полной мере отражено наследие Абая в библиотеке.

2020-2021 годы были сложными для всего человечества, в мире был объявлен красный уровень эпидемиологической ситуации, связанный с пандемией COVID-19. В это время все библиотеки в стране перешли на удаленный режим работы. В лексиконе появились новые слова и понятия: «ковид», «zoom», «дистанционка», «самоизоляция», «оффлайн», «онлайн».

В связи с соблюдением карантинных мер, детская библиотека была открыта для посещения читателями в соответствии с определенным графиком. Практически библиотека перешла на дистанционную работу и интерактивную связь с пользователями: это и онлайн-эфир с писателями,

поэтами, партнерами библиотеки; выполнение онлайн-запросов; видеообзоры о книжных новинках и советы по чтению; размещение в ежедневных сторисах отзывов пользователей о проведенных мероприятиях и т.д.

В эти годы большие усилия всей библиотеки направлены на продвижение библиотечных аккаунтов в социальных сетях, в результате чего связь библиотеки с пользователями поднялась на новый уровень.

Библиотека всегда являлась координатором по Карагандинской области международных и республиканских проектов, конкурсов, таких как Евразийского библиотечного интернет-конкурса «Молодежь и книга – за мирное будущее» (Краснодар, Россия), Международной акции «Книжка на ладошке» (Самара, Россия), Международного конкурса рисования «На одной волне» (Киев, Украина), Международной Акции по созданию book-look «Моя белорусская детская книга» (Минск, Беларусь), онлайн-фестиваля «Всем детям ровесница», посвященном 115-летию Л. Барто (Москва, Россия) и др., где читатели библиотеки и библиотек области неоднократно становились победителями и призерами.

В 2021 и 2022 годы в стране очень большое внимание уделяется детям. 2021 год объявляется Годом детской литературы, а 2022 год – Годом детей.

Эти года запомнились яркими и значительными событиями в жизни библиотеки: новыми проектами и формами работы, большим количеством массовых мероприятий, увеличением количества читателей и посещений библиотеки.

Особо необходимо отметить проект «Книга в моей жизни», целью которого стало создание 12 промороликов о книге и чтении с участием известных людей Караганды. В беседах-интервью, которые вели читатели библиотеки, приняли участие художник, активист антиядерного движения К. Куюков; журналист, радиоведущая А. Строкова; директор Экомузeya, эколог Д. Калмыков; заслуженный деятель РК, актер К. Кемалов; учредитель компаний «Nətige» и «220 VOLT» Е.Ашим руководитель управления внутренней политики Карагандинской области Е. Кусайын; руководитель джазового оркестра И. Андрейченко; д.ф.н., профессор Н. Букетова; доктор медицинских наук С. Лохвицкий; дирижер П. Грибанов; певец М.Бекишев. Проект является связующей нитью преемственности поколений, информационным мостом в передаче читательского опыта молодым людям.

А социальный проект «Будь лучшим – читай книги!», реализованный при поддержке Управления культуры, архивов и документации Карагандинской области и отдела внутренней политики города Караганды,

привлек внимание многих горожан. На билбордах, расположенных на центральных улицах города, появились изречения известных личностей Казахстана и Карагандинской области о значимости книги и чтения, начиная с мыслей великого Абая. В течение года на билбордах можно было прочитать высказывания поэтов и писателей А. Кунанбайулы, О. Сулейменова, Ж. Ерман, Г. Жайлыбай, С. Аксункарулы, С. Сматаева, д.ю.н., ректора КарУ имени Е.Букетова Н. Дулатбекова, заслуженного деятеля Республики Казахстан Р. Омарбековой, члена Ассамблеи народа Казахстана В. Молотова-Лучанского, учителя ООСШ №61 г. Караганды Д. Торекельдиной.

Накануне празднования 30-летия Независимости страны в библиотеке объявили итоги областного конкурса исследовательских работ «История моего села в истории моей страны». На конкурс читателями 13-15 лет было представлено 25 научно-исследовательских работ из Актогайского, Нуринского, Жанааркинского, Шетского, Улытауского, Каркаралинского, Осакаровского, Бухаржырауского районов Карагандинской области. Работы детей были посвящены истории малой родины и ее вкладу в развитие страны. При создании своих научных трудов читатели приобретали навыки историко-этнографического исследования на примере изучения родного края.

Среди важных мероприятий Года детской литературы можно отметить организованный библиотекой Республиканский онлайн семинар «Современная детская библиотека – территория творчества и пространство развития детского и юношеского чтения».

В 2021 году библиотекой впервые был проведен областной фестиваль «Библиодайвинг по-карагандински» под девизом «Книжное путешествие в мир науки и техники». В фестивале были задействованы все библиотеки области, учащиеся школ, детские и культурные учреждения, родители, педагоги. В креативную программу вошли лектории, творческие, познавательные игровые площадки, зоны библиотечного досуга.

Одно из важных событий в истории библиотеки произошло также в Год детской литературы. В 2021 году по итогам республиканского фестиваля «Рухани қазына-2021», организованного Министерством культуры и спорта РК, библиотека была признана победителем в номинации «Лучшая государственная детская или юношеская, или детско-юношеская библиотека областного значения».

2022 год прошел под знаком Года детей, открытие которого в библиотеке ознаменовалась проведением международной научно-практической конференцией «Социокультурная миссия детской библиотеки в сохранении и развитии национальных и семейных традиций», на

конференции приняли участие более 100 участников из Казахстана, России, Кыргызстана, США.

Важно отметить, что многие проекты библиотеки были финансово поддержаны управлением культуры, архивов и документации. Среди них особое место занимает проект «Творим для вас, дети!», который задумывался с целью приобщения детей и подростков к чтению современной казахстанской литературы через непосредственное знакомство с ее авторами. В рамках проекта состоялись встречи с детскими писателями Т. Абдрайымом, М. Каназом, Е. Клепиковой, М. Айымбетовым, Н. Инжевской, С. Досжан, Д. Ораз, Б. Алимжановым и другими поэтами и писателями. Эти встречи были проведены не только в стенах ОДБ, библиотека организовало выезды в города Темиртау, Сарань, Шахтинск и в села Абайского, Бухар-Жырауского, Шетского, Нуринаского, Осакаровского районов для большего охвата детей таким важным моментом в жизни читателей-детей. Встреча с авторами оставила неизгладимые впечатления как у детей, так и у детских писателей, которые не часто выезжают в отдаленные небольшие города и аулы.

Надолго запомнится библиотекарям и участникам международный конкурс книжных иллюстраций «Волшебные краски», посвященный 80-летию казахского детского писателя, члена Союза писателей Казахстана Молдахмета Каназа. Это был первый в истории библиотеки конкурс международного масштаба и он был очень успешным. На конкурс поступило 122 творческих работ от ребят 11-14 лет из разных уголков мира: Казахстана, Германии, Израиля, Франции, России, Киргизии. В малом зале Карагандинского областного казахского академического драматического театра имени С.Сейфулина прошла церемония награждения победителей конкурса с участием почетного гостя праздника - Молдахмета Каназа, приехавшего из г.Алматы. Безусловно, что для автора важна долговечность его творения, и тот день стал особенно волнительным как для ребят, так и для М.Каназа.

Библиотечные сумерки, которые начали проводиться в 2022 году, сразу же завоёвывали большую популярность не только среди детей, но и их родителей. Один раз в год библиотека превращается в волшебный мир различных тематических площадок, которые с удовольствием посещают как малыши, так и подростки и их родители. Умение организовать интересные, отвечающие современным требованиям детей различные мероприятия требуют от сотрудников большой самоотдачи, начитанности, мобильности и любви к профессии.

Социально-экономические изменения, произошедшие в стране в последнее время, не могли не сказаться на деятельности библиотек области.

В соответствии с Указом Президента Казахстана от 4 мая 2022 года «Об образовании новых регионов страны», официально образовались три новые области - Абай, Жетысу, Улытау. Вследствие чего библиотеки городов Жезказган, Сатпаев, Каражал, а также Жанааркинского и Улытауского районов вошли в состав новой области Ылытау. Тем самым, произошло сокращение сети библиотек Карагандинской области.

На сегодняшний день в области детей обслуживают 230 библиотек (детские – 28, сельские - 172, городские – 26, областные библиотеки – 4).

Сокращение сети библиотек – явление перманентное, но одновременно важно найти альтернативный способ информационно-библиотечного обслуживания детей, используя все возможности цифровой эпохи.

В библиотечную отрасль приходят совершенно новые технологии, появляются абсолютно новые направления в содержании деятельности ОДБ. При этом постоянное внимание уделяется усилению роли детской библиотеки, улучшению финансирования учреждения, созданию своего индивидуального имиджа, повышению качества оказываемых услуг с учетом изменений потребностей детей и подростков, а также родителей и учителей.

В год своего 70-летия Карагандинская областная детская библиотека имени Абая находится в расцвете сил, сотрудники библиотеки полны неиссякаемого желания профессионально расти, чтобы быть нужными и полезными читателям. Впереди у библиотеки многие годы интересной и насыщенной работы по привлечению детей к чтению и обучению в эпоху цифровизации и по воспитанию нового поколения казахстанцев.

ГЛАВА II

О БИБЛИОТЕКАРЯХ И ИХ ДЕЛАХ

Успех любой библиотеки создают увлеченные люди. Именно они определяют судьбу библиотеки, влияют на содержание работы, определяют ту планку, к которой стремятся в своей деятельности. Это зависит от их эрудиции, культуры, образованности, от взгляда на жизнь, ценностей, которые они проповедают.

Особенность детских библиотек в том, что здесь обязательно работают преданные детям люди, их не зря называют «адвокатами детства». Любовь к

детям, понимание психологии детей и знание детской литературы – эти отличительные черты присущи детским библиотекарям.

Детские библиотеки призваны, прежде всего, защищать интересы детей на получение необходимой информации в любом виде, создавать условия для их образования и организации осмысленного досуга и общения.

Этой главной миссии детских библиотек придерживались руководители областной детской библиотеки имени Абая. За всю 70-летнюю историю в библиотеке сменилось всего 5 директоров.

ДИРЕКТОРА БИБЛИОТЕКИ

Асаинова Сахиш Шаитовна

(27.12.1927-07.12.1998)



Сахиш Шаитовна Асаинова – первый директор библиотеки, человек, стоявший у истоков формирования и становления Карагандинской областной детской библиотеки имени Абая. Она родилась 27 декабря 1927 года в поселке Кокпекты Тельманского района Карагандинской области. В 1944 году окончила СШ №20 г. Караганды. В том же году поступила на исторический факультет Казахского государственного университета им. С.М. Кирова в г.Алма-Ата. Но по семейным обстоятельствам была вынуждена прервать обучение на 2-курсе. Вернувшись в Караганду, работала учителем в СШ №20. В 1948 году была назначена секретарем Карагандинского горкома ЛКСМ по работе среди школьной молодежи.

29.05.1950 года была принята библиотекарем в областную библиотеку г. Караганды. В июле 1953 года назначается директором вновь образующейся областной детской библиотеки. На ее плечи легли все организационные мероприятия по обустройству новой библиотеки. И она приложила все свои профессиональные знания в создание и становление областной детской библиотеки имени Абая. В это же время она заканчивает обучение по специальности «Библиотечное дело» в Московском государственном библиотечном институте имени В.М. Молотова.

С 1959 по 1971 годы Сахиш Шаитовна работала в Карагандинском областном управлении культуры на должности заместителя и затем начальника. На годы ее руководства пришлось время формирования многих учреждений культуры области. Она стояла у истоков создания областного

научно-методического центра по развитию клубной деятельности, по созданию коллективов художественной самодеятельности, развитию музейной работы и т.д.

С 1971 по 1990 годы занимала должность секретаря областного совета профсоюзов.

После выхода на пенсию была руководителем пресс-центра облсовпрофа, работала в ОУНБ им. Н.В. Гоголя. Почти четверть века она на общественных началах возглавляла областную организацию Казахского общества дружбы и культурных связей с зарубежными странами.

Сахиш Шаитовну отличали глубокие знания, целеустремленность, работоспособность, организаторские способности, требовательность и принципиальность.

Заслуги Асаиновой С.Ш. были высоко оценены государством и общественными организациями. Ей было присвоено почетное звание Заслуженного работника культуры Республики Казахстан. Она была награждена орденом «Знак Почета», медалями, наградами Общества дружбы с зарубежными странами.

Никитина Мария Тихоновна



Никитина Мария Тихоновна руководила библиотекой с апреля 1959 года по декабрь 1969 года. Она – одна из первых библиотекарей, кто формировал у детей любовь к чтению. К сожалению, в архивах не сохранилось документов с личными данными Марии Тихоновны.

Выпускница Московского государственного библиотечного института имени В. Молотова Мария Тихоновна трудовую деятельность начала в Карагандинской областной библиотеке имени Н.В. Гоголя. Благодаря организаторским способностям и глубоким знаниям библиотечного дела, молодого специалиста М.Т. Никитину в 1951 году назначают заведующей в один из главных и сложных отделов библиотеки – методико-библиографический.

С связи с образованием областной детской библиотеки и укреплением кадрового состава с 1 декабря 1953 года заведующая методическим кабинетом областной библиотеки имени Н.В. Гоголя Мария Тихоновна Никитина назначается заведующей библиографическим отделом ОДБ.

В 1969 году директора ОДБ С.Ш. Асаинову назначают на должность заместителя начальника областного управления культуры, и М.Т. Никитина становится директором библиотеки.

Как руководитель библиотеки, Мария Тихоновна, несомненно, обладала недюжинными организаторскими способностями. Судя по отчетам библиотеки за те годы, она была высококлассным специалистом. Прослеживается четкое владение знаниями и навыками управленца-профессионала. Под ее руководством трансформируется вся деятельность библиотеки: организуется открытый доступ к фондам; укрепляется связь со школами, в частности с учителями-предметниками; приобретает системный характер методическая работа; в массовой работе активно изучается и используется опыт детских библиотек Советского Союза; уделяется значительное внимание индивидуальной работе с внедрением новой формы читательского формуляра; ведется широкая популяризация казахской литературы; налаживается контакт с журналистами радио и телевидения и т.д.

Мария Тихоновна обладала твердым характером и силой духа, что выразилось в отстаивании части помещения библиотеки, занятого областным отделением Союза писателей. К ее обоснованным доводам прислушивались в Областном управлении культуры, куда она обращается со служебными письмами, в частности, по увеличению штата библиотеки.

В связи с тем, что в 1963 году областную библиотеку им.Н.В. Гоголя передали в ведение сельского облуправления культуры, с марта месяца в соответствии с приказом областного управления культуры на ОДБ возлагаются функции методического центра для библиотек всех ведомств промышленных городов области. Директор ОДБ со штатом всего в 14 человек с честью вышла из сложной производственной ситуации, связанной с выполнением функций методического центра для библиотек всех ведомств промышленных городов области, с учетом Жезказганского региона. Принимая во внимание, что большая часть библиотек области находилась в городах, становится понятным, какая нагрузка и ответственность легли на плечи директора по организации методической службы в рамках имеющегося штата. Мария Тихоновна часто сама выезжала в командировки по всей области, в том числе по заданию управления культуры.

В 1960 году Никитина М.Т. избирается делегатом I Республиканского съезда библиотечных работников в г.Алма-Ата. Безусловно, что Мария Тихоновна пользовалась заслуженным авторитетом среди коллег.

Абдрахманова Каныш Куандыковна

(13.09.1937 –25.10.2021)



Каныш Куандыковна Абдрахманова – личность, которая, однажды выбрав профессию библиотекаря, была ей верна всю жизнь, профессия стала ее смыслом жизни, ее общий стаж работы в библиотечной сфере составляет 55 лет. В истории библиотечного дела трудно найти руководителя, бессменно, на протяжении 40 лет, возглавлявшего библиотеку.

К.Абдрахманова родилась 13 сентября 1937 года в селе Мынбулак Аягозского района Семипалатинской области. Трудовую деятельность начала библиотекарем областной библиотеки имени Н.В. Гоголя в 1955 году, после окончания библиотечного техникума им. Абая в г. Семипалатинск. В 1965 году получила диплом о высшем образовании по специальности «Библиотековедение и библиография научных и массовых библиотек» Ленинградского государственного института культуры им. Н.К. Крупской

В декабре 1969 года Каныш Куандыковна Абдрахманову назначают директором областной детской библиотеки имени Абая. Она - яркий представитель большой плеяды профессиональных библиотечных руководителей, посвятивших всю жизнь одной профессии.

Абдрахманова К.К. была одним из опытных руководителей и организаторов библиотечного дела республики. На время работы Каныш Куандыковны пришлись события, связанные и с подъемом библиотечного дела и с оптимизацией библиотечной сети страны. И только благодаря настойчивости К.К. Абдрахмановой и поддержке Управления культуры ОДБ имени Абая сохранила статус областной детской библиотеки. За время ее руководства библиотека стала одной из крупнейших детских библиотек Казахстана, методическим центром детских библиотек Карагандинской области. Каныш Куандыковна всецело отдавалась работе, библиотека поистине была для нее вторым домом. В годы ее руководства было внедрено много новшеств в деятельность библиотеки, начиная с разнообразных методов привлечения к чтению и заканчивая созданием четкой системы методического обеспечения.

К.К. Абдрахманова сумела создать работоспособный и творческий коллектив. Она заботилась о молодых специалистах, развивала наставничество, поддерживала в сложные моменты, принимала участие в

обустройстве жилищных вопросов. Ей были свойственны такт и сдержанность в общении с сотрудниками.

Дукенбаева Р.Ш., проработавшая с Каныш Куандыковной долгие годы, с особенной теплотой вспоминает об Абдрахмановой: *«Ей было чуть больше 30-ти лет, когда была назначена директором. Это был настоящий руководитель, человек с решительным и твердым характером, сумевшая сплотить коллектив в одно целое. Под ее руководством детская библиотека добивалась больших успехов в формировании фонда, оказании методической и практической помощи детским, школьным библиотекам. Каныш Куандыковна принимала участие в процессе централизации библиотечной системы области, компьютеризации. На базе нашей библиотеки проходили семинары и конференции союзного, республиканского значения.*

В сложные 90-е годы стоял вопрос о приватизации библиотеки и сдачи помещения в аренду Карагандинскому пресс-клубу. Вот здесь и проявился твердый и решительный характер руководителя, ей пришлось приложить огромные усилия, чтобы сохранить детскую библиотеку.

Как замечательно, что, благодаря этой хрупкой и маленькой женщине, детская библиотека продолжает существовать и радовать своих маленьких читателей!»

Вспоминая Каныш Куандыковну как человека с твердым характером, многие при этом подчеркивают ее доброе сердце. Вот так отзывается о ней художник-оформитель Садырбеков Ж.М.: *«Хочу особо сказать несколько добрых и искренних слов о моем первом директоре Каныш Куандыковне, которая приняла на работу, тогда еще только начинающего художника. Строгая на вид, но добрая в душе. В молодости были ошибки, которые она умела прощать, давать наставления. Человек старой закалки, мудро руководила много лет нашей библиотекой».*

В 1999 году часть библиотеки была передана Национальному пресс-клубу и, только благодаря упорным действиям и настойчивости Каныш Куандыковны и руководителя департамента культуры области Р.К. Омарбековой, в 2002 году арендованная часть помещения была полностью возвращена библиотеке.

Ее отличали такие качества как принципиальность, ответственность, умение привлечь коллег к решению задач разной сложности.

Абдрахманова К.К. награждена медалями «100 лет со дня рождения В.И. Ленина» и «За заслуги»; знаком «Ветеран труда» Президиума Верховного Совета СССР, нагрудным знаком Министерства культуры Республики Казахстан «Мәдениет қайраткері».

Джайлыбаева Нуржамал Утегеновна



Джайлыбаева Нуржамал Утегеновна родилась 4 мая 1955 года в пос.Карсакпай Карагандинской области. Окончила в 1976 году Казахский государственный женский педагогический институт по специальности «Библиотекарь–библиограф». До назначения на должность директора ОДБ имени Абая была заведующей хранения основного фонда Карагандинской областной юношеской библиотеки имени Ж.Бектурова. Кроме того, она имела за плечами опыт работы в библиотеках Алматы, Москвы, Жезказгана, прошла все этапы карьерного роста от библиотекаря до руководителя библиотеки.

В Карагандинскую областную детскую библиотеку была назначена в октябре 2009 года, откуда вышла на пенсию в 2017 году.

Вот как вспоминает Нуржамал Утегеновна о годах работы в ОДБ имени Абая: *«В библиотеке работали и в настоящее время работают грамотные, высококлассные специалисты, несущие доброе, вечное, важное в привлечении детей к чтению и популяризации произведений казахстанской и мировой детской литературы. Невозможно не отметить то, что поддержка в новых начинаниях имеет большое значение. Опираясь на поддержку, энтузиазм, опыт и знания заместителя директора Колесниковой Г. А., руководителей отделами Кучаевой Е. О., Калиевой К. М., Жусуповой С. Ж. библиотека приобретала новый имидж, внедряя новые информационные технологии, формы и методы популяризации книги и чтения.*

В первые годы моей работы в библиотеке началась работа по компьютеризации рабочих мест, автоматизации библиотечных процессов, запущена сеть WI-FI, что было очень значимым моментом как для пользователей, так и для библиотекарей. В 2010 году был обновлен сайт. Одной из проблем сайта библиотеки было отсутствие английской версии, но и она была создана и запущена в 2011 году.

В 2010 году мной был предложен выпуск ежеквартальной библиотечной газеты «Кітапхана хабаршысы», адресованной нашим читателям, где публиковались материалы о знаменательных датах, о новых книгах, о работе кружков и клубов, газета пользовалась большой популярностью.

В 2012 году в библиотеке появились штатные единицы переводчика и библиографа (при сокращении штата библиотеки в 1997 году полностью был закрыт отдел библиографии).

В 2013 году была инициатором проведения юбилейной Республиканской конференции «Балалар кітапханасы қазіргі заманның ақпаратты қоғамында. Детская библиотека в современном информационном обществе», посвященной 60-летию библиотеки. Целью конференции был обмен опытом по внедрению новых инновационных технологий в библиотечное дело, продвижению детского чтения и другим проблемам, позволяющим сделать работу библиотеки не только плодотворной, востребованной, но и отвечающей меняющимся потребностям социума.»

Свою работу в качестве руководителя Нуржамал Утегеновна расценивает так: «я руководствовалась главным принципом - в работе библиотеки важна слаженность и взаимопонимание, так называемый, тандем руководства и коллектива, когда руководитель вместе с коллективом сохраняет все лучшее, что было заложено в годы становления библиотеки, и делает всё, чтобы библиотека активно развивалась, идя в ногу со временем».

Джайлыбаева Н.У. награждена Почетными грамотами, благодарственными письмами Министерства культуры, акима Карагандинской области и управления культуры, архивов и документации Карагандинской области, медалью «25 лет Независимости Республики Казахстан», нагрудным знаком Министерства культуры и спорта РК «Мәдениет саласының үздігі», дипломами международных партнеров. В 2013 году Нуржамал Утегеновна была удостоена Премии акима Карагандинской области в номинации «Лучший менеджер культуры и искусства».

Уатаева Баян Куанышевна



Уатаева Баян Куанышевна родилась 30 октября 1970 года в г.Караганде. Окончила Карагандинский государственный университет имени Е.А.Букетова с присуждением квалификации «Филолог. Преподаватель русского языка и литературы». Общий стаж работы составляет 30 лет. В 1993-2009 гг. работала ассистентом, старшим преподавателем кафедры казахского языка Жезказганского университета имени О.А. Байконурова.

Работу в библиотечной сфере начала в 2009 году библиотекарем отдела развития библиотек Карагандинской ОУНБ имени Н.В. Гоголя. В 2011-2012 гг. прошла профессиональную переподготовку в Институте дополнительного профессионального образования Челябинской государственной академии культуры и искусств (РФ) по программе «Библиотечно-информационная деятельность», а также прошла обучение в Международной Летней библиотечной школе, организованной Санкт-Петербургским государственным университетом культуры и искусств (РФ).

Благодаря природному таланту познавать новое, а также трудолюбию и целеустремленности, Баян Куанышевна быстро освоила новую профессию, что позволило ей достичь карьерного роста в библиотечной сфере. В ОУНБ имени Н.В. Гоголя ей поручались руководство ведущими отделами - информационно-библиографического обеспечения и развития библиотек области. *«Библиотекарь стала для меня второй профессией, которую открыла для себя случайно. Окунувшись в мир библиотеки изнутри, я поняла, что он таит очень много возможностей для реализации творческих замыслов, что это мир, который будет всегда мне интересен»,* - говорит она о своей профессии.

В ноябре 2016 года ее назначают заместителем руководителя, а в январе 2017 года - на должность руководителя Карагандинской областной детской библиотеки имени Абая в связи с выходом на пенсию Джайлыбаевой Н.У.

Баян Куанышевна внесла совершенно новые подходы и мощный импульс в работу ОДБ имени Абая. Умение работать в команде, профессиональные знания, требовательность и гибкое мышление позволили Б.Уатаевой поднять деятельность областной детской библиотеки на более высокий уровень.

В библиотеке был сделан редизайн, организованы уютные пространства для чтения, открыты залы для работы и семейного чтения. Под ее руководством организованы и претворены в жизнь более 5 проектов. Самым успешным является телевизионный проект «Формула успеха» с участием известных личностей страны и области.

Глубокое понимание современных требований информационной эпохи, позволили Баян Куанышевне добиться успеха в реализации автоматизации библиотечных процессов. В 2018-2021 гг. в библиотеке велась активная работа по полноценному внедрению всех модулей АБИС «ИРБИС» вплоть до версии «web», а также по ретровводу фонда, созданию БД. Итогом стало размещение электронного каталога ОДБ имени Абая на официальном сайте библиотеки в конце 2021 года.

Процесс модернизации затронул и инновационно-методическую работу. Дальнейшее повышение профессиональной компетенции детских библиотекарей области получило новое дыхание. Библиотека стала организатором мероприятий международного и республиканского масштаба.

Проведение четкой кадровой политики позволило Баян Куанышевне сформировать команду единомышленников-профессионалов, которая привела библиотеку к важным успехам. В 2019 году ОДБ имени Абая заняла 2-место по итогам Республиканского смотра-конкурса среди первичных профсоюзных организаций республики. В 2021 году по итогам республиканского фестиваля «Рухани казына - 2021», организованного Министерством культуры и спорта РК, библиотека была признана победителем в номинации «Лучшая государственная детская или юношеская, или детско-юношеская библиотека областного значения».

Б. Уатаева - участница международных, республиканских и областных семинаров, мастерских и конференций по проблемам детского чтения. Имеет публикации в профессиональной печати Республики Казахстан и России, в сборниках научных трудов и журналах.

Награждена Почетной грамотой и Благодарственным письмом Министерства культуры и спорта, Благодарственными письмами акима области и управления культуры, архивов и документации Карагандинской области.

Уатаеву Б.К. отличает главное качество успешного руководителя - готовность принятия непростых решений. Ответственность, инициативность, желание добиться высоких показателей, коммуникабельность, свободное владение государственным и русским языками – вот эти личные качества снискали ей неподдельное уважение и заслуженный авторитет среди коллег, как в стране, так и зарубежом.

ИСТОРИИ ОТДЕЛОВ БИБЛИОТЕКИ И БИБЛИОТЕКАРЕЙ

Библиотекари ОДБ имени Абая – это люди, создававшие историю библиотеки. Через библиотеку прошли десятки сотрудников, и многие из них оставили заметный след своим добросовестным трудом в истории отделов и секторов, где им пришлось работать. Важно отметить, что в библиотеке трудилось много библиотекарей, для которых это была не просто работа, а призвание всей жизни.

В этом контексте ценны характеристики, данные библиотекарям ОДБ имени Абая ветераном библиотеки Колесниковой Г.А.: «... библиотечная работа всегда опиралась на энтузиазм сотрудников библиотеки, их преданность своему призванию. Е.О. Кучаева, одна из старейших сотрудников, энергичная, деятельная, обладающая обширными знаниями в библиотечном деле, массовая работа всегда была у нее в приоритете. С.Ж. Жусупова, человек высокоинтеллектуальный, она всегда стремилась к новым знаниям, человек высокой организованности. Мусина О.М. - комплектование ее призвание, работа по внедрению программы ИРБИС - заслуга ее и сотрудников отдела комплектования. Кирина Л.В. – верный соратник и высококлассный специалист отдела. Б.М. Боханова - немногословная, пунктуальная, добросовестная, надежная. Подгайнова М.Н. - фанат библиотечного дела, библиотекарь с большой буквы, исполнительная, инициативная. Калиева.К.М – человек с золотым сердцем, большого трудолюбия и работоспособности».

Библиотекари ОДБ имени Абая, как правило, имели высокий образовательный уровень. Большинство были с высшим библиотечным образованием, в том числе, окончившие библиотечные институты Москвы и Ленинграда, а также библиотечные факультеты вузов Алматы, Шымкента и Кокшетау. В последнее время ряды библиотекарей пополняют педагоги.

Структура библиотеки, в целом, соответствовала Положению об областных детских библиотеках РК. При этом, в зависимости от требований времени, от штатных возможностей, от постоянно меняющихся интересов читателей, происходили изменения в структуре библиотеки, что приводило к созданию новых отделов, объединению и переименованию отделов. Так, например, большую работу по привлечению к библиотечному чтению проводил передвижной отдел, созданный в 1960 году и существовавший до 1969 года. В связи с оптимизацией, в 1997 году, отделы книгохранения и комплектования и обработки литературы были объединены в один отдел, а библиографический отдел вовсе был сокращен. Такая же история сектора нотной литературы, открытого в 1978 году, который в 1990 году был преобразован в отдел литературы по искусству, и в 2014 году отдел влился в отделы обслуживания.

Безусловно, все изменения в социально-культурной жизни страны влекли за собой совершенствование и расширение границ функций отделов и секторов. На сегодня в библиотеке действуют 5 отделов:

- отдел комплектования, обработки документов и хранения основного фонда,

- отдел обслуживания детей дошкольного и младшего школьного возраста,
- отдел обслуживания детей старшего и среднего школьного возраста,
- отдел инновационной и методической работы,
- отдел автоматизации библиотечных процессов.

Коллектив областной детской библиотеки имени Абая сегодня представляет собой содружество профессионалов и подвижников, способных решать задачи, которые диктует современный мир высоких технологий.

ИСТОРИЯ ОТДЕЛА КОМПЛЕКТОВАНИЯ, ОБРАБОТКИ ДОКУМЕНТОВ И ХРАНЕНИЯ ОСНОВНОГО ФОНДА

ОДБ имени Абая свою историю начинает с книжного собрания в 13000 томов, сформированного библиотекой на базе бывшей городской детской библиотеки. Первой заведующей отдела комплектования и обработки литературы, согласно приказу от 30 ноября 1953 года, была назначена Тюменцева Н.П. На нее легли заботы по формированию, обработке и хранению библиотечного фонда. В отчете за 1955 год отмечается, что «на учете состоит 20004 экз., в том числе на казахском языке – 536 книг, поступило 6919 экз., а 153 - изъяты по спискам облито».

Огромный вклад в организацию работы отдела внесли Фаломеева (Комлева) Екатерина Павловна и Салова Клавдия Яковлевна, которые руководили отделом в 50-70 годы. Эти сотрудники выработали основные принципы работы детской библиотеки по отбору книг, систематизации литературы по УДК, организации фондов, каталогов и картотек.

Особого внимания заслуживает работник отдела хранения и комплектования, ветеран труда и тыла – Комлева Екатерина Павловна. Она проработала в библиотеке с самого ее основания до 1999 года – трудовой стаж более 46 лет. Екатерина Павловна возглавляла ведущие отделы библиотеки в разные годы и везде она проявляла высокий профессионализм. Екатерина Павловна была ветераном тыла, во время Великой Отечественной войны работала на железной дороге. Награждена медалью «За доблестный труд в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг.», юбилейной медалью в честь 40-летия Победы «Ветеран труда», двумя значками Министерства культуры СССР «За отличную работу». За огромные заслуги в деле

строительства библиотечного дела области, Комлева Е.П. внесена в областную Книгу почета.

Ветеран библиотеки Дукенбаева Р.Ш. в своих воспоминаниях о людях и делах библиотеки особо подчеркивает высокий профессионализм и человеческие качества коллег. В частности, о Е.П. Комлевой она вспоминает так: *«Екатерина Павловна Комлева – старейший работник отдела хранения, одна из первых библиотекарей ОДБ. Не имея библиотечного образования, Екатерина Павловна стала первой заведующей отдела комплектования. Ее каллиграфическим почерком заполнялись первые инвентарные книги, учетные документы. Е. Комлева относилась к работе с большой ответственностью, точностью, скрупулезностью. Мы называли ее наш «Шерлок Холмс», потому что только она могла, если попадется книга без обложки, титульного листа - определить автора и название книги. Немного словна, не отличалась особой разговорчивостью, но с ней было легко работать, всегда приходила к коллегам в трудные минуты. Вспоминаю о ней с большой теплотой и уважением. Катя Павловна, так мы все ее называли, была своеобразным талисманом отдела хранения».*

В начале 80-х годов отдел начал работу по переводу фондов и каталогов на новые таблицы ББК. В эти годы в отделе работали опытные библиотекари, имеющие высшее библиотечное образование.

Большой вклад в развитие фондов, каталогов внесла ветеран библиотеки Жукова Светлана Викторовна, ее трудовой стаж составлял более 43 лет. После окончания Ленинградского библиотечного института имени Н. Крупской Светлана Викторовна работала в областной библиотеке имени Н. Гоголя, в городской библиотеке города Жезказгана. И в 1962 году была принята в библиотеку имени Абая. Работала на разных должностях – библиографом, старшим библиотекарем, методистом. В 1980 году назначена заведующей отделом комплектования и обработки, в этой должности она проработала до выхода на пенсию. Светлана Викторовна была опытным специалистом, отлично знающей свое дело, умеющей грамотно организовать библиотечные процессы. Она была наставником молодых библиотекарей, передавала свой опыт на различных курсах, семинарах, стажировках. Именно она положила начало организации алфавитно-предметного указателя, иллюстрационного систематического каталога для детей дошкольного и младшего школьного возраста, картотеки заглавий. Ее отличала высокая человеческая порядочность и мудрость.

В 2000 году, в Год поддержки культуры в Казахстане, Жукова С.В. была награждена нагрудным знаком «Мәдениет қайраткері».

Из воспоминаний Дукенбаевой Р.Ш.: «Жукова Светлана Викторовна – еще один старейший работник нашей библиотеки. Это был преданный своей профессии человек. Светлана Викторовна признавалась, что она очень любит свою профессию, особенно работать с каталогами, а это занятие, поверьте, не каждому библиотекарю нравится, потому что требует особого внимания и усидчивости. Я благодарна ей за то, что она передавала мне свой опыт, знания, умение. В течение многих лет Светлана Викторовна читала лекции на курсах повышения квалификации детских, сельских, школьных библиотекарей, давала консультации на областных и районных семинарах, участвовала в республиканских научно-практических конференциях. Это был грамотный и высококвалифицированный специалист библиотечного дела. При ее непосредственном участии создавался электронный каталог библиотеки. А в жизни Светлана Викторовна была скромным, интеллигентным, мягким и отзывчивым человеком. Мы понимали друг друга с полуслова. С ней можно было поговорить по душам на любые темы».

Пухальская Татьяна Даниловна работала в библиотеке с 1982 по 1992 годы в отделе комплектования, была редактором каталогов и картотек. Имела высшее профессиональное образование, закончила Челябинский институт культуры. Коллеги по отделу отзывались о ней как о грамотном и знающем специалисте.

Основные функции отдела всегда выполнялись четко, сотрудники проделали большую работу по составлению главного документа отдела – тематико-типологического плана (составлялся на 5 лет), по организации, ведению, редакции служебного, алфавитного, систематического каталогов. Кроме того, отдел комплектования оказывал постоянную консультационно-методическую помощь детским библиотекам области. Жукова С.В., Дукенбаева Р.Ш., Пухальская Т.Д. читали лекции по вопросам комплектования и систематизации на курсах повышения квалификации школьных библиотекарей, участвовали в республиканских и областных семинарах.

В 60-90 годы детская библиотека комплектовалась централизованно, через бибколлекторы, а также получала книги в дар от читателей. При работе с детским фондом использовались четкие критерии для отбора – в первую очередь, учитывались возрастные особенности детей, а также книги должны были пропагандировать базовые общечеловеческие принципы, в них должна быть новая и достоверная информация.

Отдел книгохранения – это основное звено в организации фонда библиотеки, своеобразный диспетчерский пункт, где проводятся все работы,

связанные с выдачей, приемом и перераспределением литературы. А также этот отдел - главный организатор мероприятий по сохранности фонда, его изучению, активному использованию и своевременному очищению.

Первыми сотрудниками отдела были Зябликова Зинаида Яковлевна, Шолкова Валентина, Козубекова Софья Таштановна. Особо следует отметить библиотекарей, внесших большой вклад в работу отдела книгохранения в 70-90 годы – Ильясову Каухар Жалельтаевну, Рахимбекову Куляш Ескендировну, Дукенбаеву Рымкеш Шаматовну.

Дукенбаева Рымкеш Шаматовна начала свой трудовой путь в 1970 году библиотекарем старшего читального зала. В 1982 окончила Карагандинское культпросветительное училище, затем заочно в 1994 году - Чимкентский педагогический институт культуры имени аль-Фараби. С 1981 года работала в должности методиста, в 1988 году назначена старшим методистом по координации в отдел хранения, где вплоть до 2011 года исполняла обязанности заведующей отделом книгохранения. Ее работа, как главного хранителя, была оценена по достоинству, она награждена Почетной грамотой акима Карагандинской области, удостоена премии управления культуры Карагандинской области.

Из воспоминаний Дукенбаевой Р.Ш.: *«7 сентября 1970 года начался мой трудовой путь, когда меня приняли библиотекарем старшего читального зала отдела обслуживания среднего и старшего школьного возраста Карагандинской областной детской библиотеки имени Абая.*

На протяжении всех этих лет я работала с такими замечательными людьми, мэтрами библиотечного дела как К.К. Абдрахманова, Е.П. Комлева, Л.Т. Мацук, С.В. Жукова...».

За годы работы в отделе хранения Дукенбаевой Р.Ш. и Комлевой Е.П. была проведена огромная работа по сохранности, размещению, распределению, списанию, проверке фондов библиотеки, созданию и ведению нумерационного каталога. Это очень кропотливая работа, требующая внимания, терпения и сосредоточенности.

В отделе хранятся богатейшие собрания детской художественной и отраслевой литературы.

Гордость фонда – книги с автографами известных казахстанских писателей, поэтов и художников.

Книжный фонд библиотеки – это не только новинки детской литературы, но и ретрофонд, состоящий из более чем 400 экземпляров редких и ценных книг, в том числе книг XIX, начала и середины XX веков, миниатюрных книг. Ядро раритетного фонда составляют книги,

предположительно полученные в дар от жителей города Караганды в 50-60 годы.

Для читателей библиотеки регулярно организуются просмотры раритетной литературы «Книги, пережившие века». Наиболее интересную информацию об этих изданиях можно найти в социальных сетях, а также на сайте библиотеки в рубрике «Ресурсы» - «Раритетные издания», где они представлены по темам: «История Казахстана», «Детская литература», «Миниатюрные издания», «География и история» и т.д.

В 1997 году в связи с оптимизацией, отдел книгохранения и отдел комплектования и обработки литературы были объединены в один отдел.

С изменением политико-экономической ситуации в стране, начала понемногу улучшаться ситуация с выделением средств из областного бюджета и внедрением государственного заказа на книги. С 2000 года библиотека стала получать литературу по государственной программе «Мәдени мұра», что положительно сказалось на увеличении книг на казахском языке в составе фонда.

В 2010 году библиотекой принята Программа комплектования, в которой обозначена главная цель - доведение до 56,6% новых поступлений на казахском языке.

У истоков создания электронного каталога библиотеки были Жукова С.В., Дукенбаева Р.Ш., Карашова А.К., Уйсенбаева С.Ж., Боханова Б.М. Начало было заложено в 2001 году, когда была приобретена программа «Библиотека 4.02», затем «Библиотека 5.02». В 2012 году библиотека приобрела библиотечную программу «ИРБИС 64».

С января 2012 года отдел возглавляет Мусина Орал Маратовна. Орал Маратовна - выпускница библиотечного отделения Карагандинского культпросветучилища и Карагандинского государственного университета им.Е.Букедова, родилась в 1972 году в Каркаралинском районе Карагандинской области.

До работы в ОДБ имени Абая имела опыт работы в должности заведующей отделом комплектования и научной обработки литературы в Карагандинском филиале республиканской научно-технической библиотеки.

Из творческой характеристики на руководителя отдела Мусиной О.М., представленной директором ОДБ имени Абая Б.К. Уатаевой: «От компетентности и профессионализма Орал Маратовны зависит качество и полнота формирования фонда ОДБ... С особой ответственностью она выполняет возложенные на нее функциональные обязанности, оказывает большую методическую помощь в вопросах комплектования детских библиотек области. Орал Маратовна руководит и координирует деятельность

по созданию ЭК, по его функционированию и использованию. Благодаря эффективной организации работы с АБИС «ИРБИС 64», ЭК стал доступен в онлайн режиме всем пользователям.

Мусина О.М. пользуется авторитетом среди коллег, которые уважают ее за профессионализм, инициативность и ответственность.

Орал Маратовна награждена Почетными грамотами Министерства культуры и спорта РК, акима Карагандинской области, управления культуры, архивов и документации Карагандинской области».

На современном этапе перед отделом обозначены новые задачи - пополнение фонда современной детской литературой, обеспечение сохранности детского библиотечного фонда, контроль за качественным и грамотным ведением электронного каталога библиотеки, WEB-каталога, расширение и использование инновационных технологий в работе отдела.

Большая работа отделом была проделана по реклассификации книжного фонда с таблиц ББК на таблицы УДК.

В настоящее время для качественного комплектования и совершенствования библиотечного фонда используются сайты ведущих казахстанских и зарубежных издательств, социальные сети, Интернет.

Сам процесс комплектования претерпел изменения в лучшую сторону благодаря стабильному финансированию из бюджета области. Значительно расширился круг поставщиков литературы, возможность прямого сотрудничества с известными казахстанскими издательствами, такими как «Фолиант» «Mazmundama», «Qasym», «Алтын сақа», «Отбасы хрестоматиясы», «Big Dream», «Өлке» и другими, а также с авторами и книжными магазинами. На книжном рынке появилась много печатной и качественной продукции для детей разных возрастов на казахском языке. Но при этом, отмечается недостаточность отраслевой литературы на казахском и русском языках, художественной литературы для подростков, изданных в Казахстане.

В связи с объявлением 2021 года Годом детской литературы сотрудники отдела внесли предложение о выявлении и ведения полноценного учета собственно детской литературы по всей области. Была разработана «Инструкция по учету детской литературы», где принято решение при учете фонда детской литературы указывать читательское назначение и маркировку изданий согласно Закону РК «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию».

Сохранность библиотечного фонда – одна из основных функций отдела. По данному направлению проводится систематическая работа по

отбору и списанию ветхой и устаревшей литературы. Срок хранения периодических изданий определяется комиссией по сохранности фонда.

Сегодня в отделе работает дружный коллектив в составе Мусиной О.М., Кириной Л.В., Бохановой Б.М., Байболатовой П.Б. Все сотрудники отдела имеют большой опыт работы в библиотеке, понимающие, что полноценное комплектование детскими изданиями, своевременная обработка литературы, сохранность фонда, ведение электронного каталога – это основа эффективной деятельности библиотеки.

ИСТОРИЯ ОТДЕЛА ОБСЛУЖИВАНИЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО И МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Путь к книге начинается чаще всего от порога детской библиотеки и от доброй улыбки библиотекаря. Поэтому в библиотеках всегда ценились люди с притягательными душевными качествами, с педагогическими наклонностями и высоким профессионализмом.

В детской библиотеке были особые требования к библиотекарям. Важно было увидеть в каждом, кто хотел работать здесь, главную черту – любовь к детям.

И, в первую очередь, этим качеством отличались библиотекари отдела обслуживания детей дошкольного и младшего школьного возраста.

Первой заведующей общим абонементом была Жержисова Султания Жержисовна, заочно окончившая в 50-е годы Московский институт культуры. С 1 декабря 1953 года С. Ж. Жержисова приступила к работе в должности заведующей абонементом. Она старший представитель семейной библиотечной династии Ильясовых - Болат Жалельтаевны и Каухар Жалельтаевны, посвятивших себя работе в областной детской библиотеке, областной научной универсальной библиотеке им. Н.В. Гоголя и библиотечной системе Караганды.

В отчете о работе областной детской библиотеки за 1954 год отмечается, что на абонементе записано 1300 детей и РДЧ (руководителей детского чтения), 300 человек в летней читальне и 120 человек в стационарной передвижной детской библиотеке шахты 18-бис.

Уже в 1954 году создается отдельный читальный зал для детей младшего школьного возраста, заведующей которого была назначена Фаломеева (Комлева) Екатерина Павловна.

Полноценно отдел заработал с нового календарного 1956 года, так как в декабре 1955 года библиотека переехала в новое помещение, в левом крыле

которого, на общей площади около 200 кв. метров, расположился абонемент и читальный зал отдела обслуживания детей дошкольного и младшего школьного возраста.

В 50-60-е годы отделом руководила Гаврилова Валентина Порфирьевна, которая имея среднее специальное образование, заочно окончила Ленинградский институт культуры, и была признанным профессионалом библиотечного дела.

С первых дней работы отдела организовывались экскурсии, сопровождавшиеся рассказом о книжных богатствах отдела и библиотеки. Сотрудники отдела совершали выходы в школы и детские сады на родительские собрания, совещания учителей и классные часы с обзорами и беседами, выступлениями по организации детского и семейного чтения. Кружок «Юные друзья книги» собирал читателей-активистов, которые с огромным энтузиазмом оказывали большую помощь в привлечении новых читателей, занимались ремонтом книг, вели работу с задолжниками, участвовали в проведении мероприятий.

В 1971 году в библиотеку пришла Исаинова Кульпаш Темировна по окончании библиотечного факультета Казахского государственного женского педагогического института в г.Алма-Ата. Она родилась в 1948 году в совхозе «40 лет Казахстана» Егиндыбулакского района Карагандинской области. В первые же годы работы Кульпаш Темировна раскрылась полностью как профессионал, продемонстрировав организаторский и творческий потенциал. Скромная, тихоголосая девушка прошла путь от библиотекаря до преподавателя Карагандинского культпросветучилища. В 1981 году ее назначают заведующей младшим отделом, которым она руководила на протяжении 16 лет. Ей удалось создать дружелюбную атмосферу в коллективе отдела, что способствовало слаженной работе и позволило привлечь большой поток юных читателей.

70-80-е годы - годы активного становления отдела, когда определились основные группы читателей: дети от рождения до 12 лет, родители и руководители детского чтения.

В течение многих лет регулярно проводились тематические беседы в кинотеатрах города: «Родина», «Ленина», «Юбилейный», «Октябрь»; во Дворце пионеров, Дворце культуры горняков. Установились тесные связи со всеми заинтересованными общественными организациями города и области.

Отдел очень тесно работал с детскими садами «Медок», «Гвоздичка» и другими, прививая дошколятам любовь к книге и чтению.

Для популяризации библиотеки в парке 30-летия ВЛКСМ 4 дня в неделю работал летний читальный зал с отдельно выделенным фондом в 7060 книг и журналов.

С 1997 года по 2005 год отделом руководила молодой специалист Абсадинова Сандугаш Хамитовна, как и многие из сотрудников библиотеки, окончившая Карагандинское культпросветучилище, затем заочно получившая высшее библиотечное образование в Кокшетауском государственном университете им. Ш. Уалиханова. Сандугаш Хамитовна проявила незаурядный организаторский талант и профессиональное мастерство. На время ее руководства пришлось сложное время становления независимого Казахстана, новые веяния в работе детских библиотек, трудные проблемы сохранения штатов.

В 90-е годы практически не было финансирования, в связи с чем не было поступления новых изданий, не было возможностей для полноценной организации массовых мероприятий, но был энтузиазм работников отдела, которые переориентировали приоритеты, с уклоном на индивидуальную работу, с использованием имеющегося ядра книжного фонда библиотеки.

Внедряются новые формы обслуживания – «Библионяня» и «Комната сказок». В 2001 году при отделе был открыт творческий клуб «Жемчужина», под руководством сотрудника отдела Пугач Л. А. Дети младшего школьного возраста изготавливали панно и поделки из подручного материала, делали мягкие игрушки ручной работы для театра книги, получали азы вязания крючком и на спицах. Впоследствии этот клуб был реорганизован в кружок детского творчества «Умная книга, бумага и карандаш», а с 2017 года, получив новое направление, был преобразован в творческую студию «Шуак». На занятиях клуба дети учатся творчески выражать себя в поделках после прочтения сказок и рассказов детских писателей Казахстана и мира.

С 2005 по 2011 годы отделом руководила Гордиенко Лариса Александровна, начавшая свою трудовую деятельность рядовым сотрудником отдела в 1994 году, окончившая заочно Кокшетауский государственный университет имени Ч. Валиханова в 2004 году. Активный, действующий руководитель отдела, превнесший в проведение мероприятий нотки познания и закрепления материала через игру и театрализацию.

В дни весенних школьных каникул проводились традиционные «Недели детских книг», где проходили встречи с детскими писателями Караганды.

В течение многих лет отдел участвует в организации летнего отдыха детей в рамках программы «Лето. Дети. Книга». С июня по сентябрь юные жители города вместе с родителями активно и с пользой проводят время в

библиотеке. Они открывают для себя новые истории, героев и персонажей детских книг, знакомятся с новинками детской литературы, участвуют в конкурсах, викторинах и играх различного содержания и тематики.

На протяжении многих лет особую добрую атмосферу в отделе создавали ее сотрудники – профессиональные библиотекари: Попова Александра Александровна, Былина Эмма Александровна, Кухаренко Тамара Ивановна, Денисенко Валентина Ивановна, Цапова Валентина Васильевна, Присекина Руфина Емельяновна, Крылова Татьяна Борисовна, Пугач Любовь Андреевна, Самойлова Анна Михайловна, Позднякова Татьяна Петровна.

В 2015-2023 годы руководителем отдела была Кучаева Елена Олеговна, которая долгие годы была заведующей отделом обслуживания детей среднего и старшего школьного возраста. Елена Олеговна пришла в библиотеку молодым специалистом в 1984 году после окончания Карагандинского культурно-просветительного училища. В 1991 году она заканчивает Чимкентский педагогический институт культуры имени аль-Фараби по специальности «Библиотекарь-библиограф».

Из творческой характеристики на Кучаеву Елену Олеговну, представленной директором ОДБ имени Абая Б.К. Уатаевой:

«Елена Олеговна профессионал с глубоким чувством ответственности за своё дело, она находит новые пути приобщения детей к чтению: электронные игры и викторины, интегрированные игры, видео-путешествия и литературные обзоры, познавательные и интеллектуальные игры, шоу-квест- путешествия и многое другое.

Е.Кучаева печатается на страницах периодических изданий, выступает по вопросам детской книги и детского чтения на местных телеканалах.

Заслуги Елены Олеговны были отмечены Почётными грамотами Акимата Карагандинской области и Карагандинского областного департамента культуры, также удостоена нагрудного знака Министерства культуры и спорта РК «Мәдениет саласының үздігі». Она - лауреат премии управления культуры, архивов и документации Карагандинской области».

В целях пропаганды семейных ценностей в Год детей был разработан и реализован проект «Час сказок и историй». В рамках этого проекта прошло 10 громких чтений, где чтецами выступили не библиотекари, а талантливые творческие люди. Изменение формата чтений вызвал большой интерес со стороны слушателей – маленьких читателей. Такие встречи позволяют через сказки и рассказы воспитывать у детей человечность, доброту, трудолюбие, а также приобщать к выразительной речи, развивать творческие способности. В результате успешной реализации данного проекта, Карагандинской областной спецбиблиотекой для незрячих и слабовидящих граждан была

подготовлена и выпущена аудиокнига для детей с особыми образовательными потребностями.

Книжный фонд отдела насчитывает более 40 000 интересных книг и более 20 наименований журналов, адресованных дошкольникам и младшим школьникам.

Одним из ярких проектов, осуществленных отделом в последние годы, стала его модернизация, создана уютная, комфортная обстановка в формате коворкинга. Дети не только читают книги, удобно расположившись на пуфах и специальных зонах чтения, но и играют, участвуют в различных конкурсах, знакомятся и общаются друг с другом, мастерят, отдыхают.

За годы существования отдела обслуживания детей дошкольного и младшего школьного возраста проведено огромное количество разнообразных мероприятий, немало юных читателей, полюбивших книгу в стенах отдела (библиотеки), стали активными пользователями массовой системы библиотек города. Те, кто читал в отделе в юные годы, сегодня приводят сюда своих детей, внуков, приходят сами, чтобы окунуться в атмосферу детства и детского чтения, а также вспомнить свои детские впечатления от встречи с библиотекой.

С марта 2023 года отделом руководит Черникова Ирина Николаевна, которая пришла в библиотеку молодым специалистом после окончания Карагандинского колледжа искусств имени Таттимбета. Отрадно, что библиотека может похвастаться своими кадрами, которых вырастила. Наставничество старших коллег библиотеки позволило закрепиться молодым специалистам и сделать карьерный рост. И. Черникова заочно закончила Челябинский государственный университет культуры и сегодня по праву может гордиться своим достижением, ведь руководство одним из ключевых отделов библиотеки возлагает большую ответственность, требует поиска новых форм и методов по привлечению к чтению.

Сегодня в отделе трудится дружный коллектив библиотекарей с большим опытом и молодые специалисты, которые любят не только свою работу, но и всех своих читателей - это О.И. Вольф, Б.М. Абулгазинова, К.Е. Болатбекова. Благодаря им мы растим наших читателей. Как и все годы существования детской библиотеки, они первыми встречают детей, прививают любовь к чтению, к библиотеке. А когда ребенку по возрасту приходит пора перейти в другой отдел, то они сопровождают их в отдел обслуживания детей среднего и старшего школьного возраста и передают ценную информацию о каждом читателе. Так в библиотеке происходит движение читателей, а библиотекари с радостью наблюдают за их

достижениями. Ведь растить читателя можно только тогда, когда есть доверие между ребенком и взрослым, а оно стоит дорогого.

ИСТОРИЯ ОТДЕЛА ОБСЛУЖИВАНИЯ ДЕТЕЙ СРЕДНЕГО И СТАРШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

С самого начала создания детской библиотеки, библиотекари заявили о себе как о той категории людей, которые наравне с учителями занимаются важной и необходимой работой по воспитанию подрастающего поколения.

Читателями отдела обслуживания детей среднего и старшего возраста являются подростки с 11 лет и старше. Эта категория читателей значительно отличается и от читателей младшего возраста и от взрослых читателей. Знание и принятие во внимание возрастных психологических особенностей подростков ставятся во главу угла при организации отдела.

Приказом от 30 ноября 1953 г. Ахметова Р.Г. была назначена старшим библиотекарем абонементов, а Салова К.Я. – библиотекарем читального зала старшего возраста.

Библиотекари 50-60-х годов поддерживали все интересные пионерские дела: фестивали, слеты, старты. Так, совместно с ГК ЛКСМК и ГорОНО проведен слет передовых звеньев «Книга – друг пионера» и множество других мероприятий с пионерами. Читатели библиотеки стали участниками литературного вечера, посвященного 40-летию Великой Октябрьской Социалистической революции. Библиотекари оформляли стенды «Навстречу фестивалю молодежи», «Закаляй свое здоровье» и пр., оформляли библиотечные плакаты по книгам. Руководители отделов активно принимают участие в учительских совещаниях, семинарах с докладами о детском чтении. Организован кружок «Друзья книги».

В 1955 году после окончания Московского государственного библиотечного института в Караганду приехала Юлия Степановна Князева. Трудовую деятельность молодой специалист начала заведующей старшим отделением в областной детской библиотеке имени Абая. Всю свою профессиональную энергию Юлия Степановна направила на становление работы с подростками. Она организовала первые телевизионные беседы о книгах, поэтические вечера и многое другое. Она была увлеченной, разносторонней личностью, умеющая вдохновенно рассказать о своей работе, о книгах, о поэзии, чем могла увлечь любого собеседника – от ребенка до взрослого.

В начале 60-х годов Юлию Степановну приглашают на должность заведующей библиотекой Химико-металлургического института АН Каз.ССР. А в 1966 году Ю.С.Князеву назначают директором ОУНБ им. Н.В.Гоголя. Вот как характеризует Юлию Степановну ученый секретарь ОУНБ им. Н.В. Гоголя Пак В.И. в книге «1934-2009. Первая библиотека Караганды: страницы истории»: *«В эти годы проявились лучшие ее качества как талантливого руководителя и организатора библиотечного дела... Ее высокий профессионализм, деловая компетентность, острый ум, подлинная интеллигентность, творческая инициативность сделали ее известной в библиотечном мире Казахстана и за его пределами. 45-летняя профессиональная деятельность Ю.С. Князевой отмечена нагрудными знаками, дипломами, Почетными грамотами Министерств культуры СССР и Казахской ССР. Она одна из немногих библиотекарей Казахстана, награжденных медалью Н.К. Крупской».*

Князева Юлия Степановна – безусловный корифей библиотечного дела Карагандинской области и Казахской ССР.

Проводилась значительная работа по индивидуальному руководству чтением, введен новый читательский формуляр, в котором отражались сведения об интересах читателя, его любимом школьном предмете. Проводился анализ чтения учащихся 4-6 классов, более 300 читателей вели дневники чтения, собраны 100 отзывов о прочитанных книгах и 200 рисунков по прочитанным книгам, составлено 170 характеристик чтения.

Особое внимание уделялось работе с читательским активом. Создается переплетный кружок и кружок «Юный библиотекарь», формируется редколлегия читательской стенгазеты. Активисты помогали при выдаче книг, выполняли мелкий ремонт книг, принимали участие в проведении массовых мероприятий, оказывали помощь в проведении санитарного дня в библиотеке.

С 1962 года заведующей старшим отделением назначается Салова Клавдия Яковлевна – одна из плеяды ярких библиотекарей Карагандинской области. Сохранилась характеристика, в которой указывается, что «Салова К.Я. в ОДБ работает со дня организации. Работала на разных должностях – библиотекарем, методистом, старшим библиотекарем. За время работы проявила себя вдумчивым, энергичным и дисциплинированным работником. Хорошо знает свою работу. В любое дело вкладывает всю душу, много делает для улучшения работы библиотеки в целом, пользуется заслуженным авторитетом и уважением среди сотрудников. Много лет была председателем местного комитета. За добросовестную и многолетнюю работу ей неоднократно выносились благодарности, и она награждалась почетными

грамотами Областного управления культуры и Обкома Союза работников культуры. К 50-летию Советской власти представлена к награде значком Министерства культуры КазССР «За отличную работу». За активное участие в развитии библиотечного дела в области она удостоена звания «Заслуженный библиотекарь Казахской ССР», награждена медалью «За доблестный труд», именными часами от Министерства культуры КазССР».

Также в архивах сохранилась характеристика с рекомендацией Саловой К.Я. на Доску почета города Караганды.

Дукенбаева Р.Ш. вспоминала о ней еще как о талантливой певице: *«она была солисткой Карагандинского радио, и мы не раз слышали, как она пела на праздниках библиотеки».*

В эти годы активная работа ведется по пропаганде библиотеки, деятельность библиотеки отражается в СМИ. Проводятся утренники, читательские конференции, конкурсы, диспуты, читки, литературные вечера. Основной формой визуальной рекламы того времени остается оформление стендов и плакатов на актуальные патриотические темы, а также книжные выставки «Пионерии 40 лет», «Великой партии великие сыны» и др.

Наблюдается рост читателей, посещений и читаемости. В отчетах этих лет отмечается, что индивидуальную работу в старшем отделении вести сложно - 4 человека обслуживает 3764 читателей, в связи с чем требуется увеличение штата.

В 70-х годах отделом среднего и старшего школьного возраста заведовала еще одна легенда библиотеки - Мацук Лидия Тарасовна, которая проработала в библиотеке с 1960 года по 1996 год. Выпускница Ленинградского государственного библиотечного института имени Н.К.Крупской приехала в Караганду вместе с семьей из Украины. Трудовую деятельность в библиотеке имени Абая начала в старшем отделе, позже, в 1989 году, была переведена в отдел комплектования.

Вот как о ней вспоминает Дукенбаева Р.Ш.: *«Мацук Лидия Тарасовна - мой первый заведующий отделом обслуживания, первый человек, который познакомил меня с библиотекой, с обязанностями, научила всем азам библиотечного дела. Конечно, вначале было трудно, но Лидия Тарасовна постепенно научила меня всему тому, что знала сама. Она была громогласной, шумной, с искрометным юмором, с ней было легко в общении и в работе. До сих пор помню ее шутки-прибаутки, поговорки...».*

Перед детской библиотекой всегда стоял важный и серьезный вопрос – как посредством книг раскрыть перед старшеклассниками сущность и романтику труда, помочь выбрать профессию, найти правильный путь в жизни... Отделом оформляются разнообразные выставки, проводятся

диспуты «Призвание! Как его найти?», вечера вопросов-ответов «Профессии, нужные нашему городу», встречи с представителями разных профессий и т.д.

Библиотекари отдела обслуживания детей среднего и старшего школьного возраста часто организывают встречи с писателями, поэтами Караганды. Но особый интерес всегда вызывал приезд в Караганду известных писателей Советского Союза.

Об одной из таких встреч вспоминает Дукенбаева Р.Ш.: *«...Ярким событием тех лет был приезд детского писателя Ильи Туричина в Караганду. В нашей библиотеке была организована встреча популярного автора с юными читателями. В память об этой встрече сохранилась фотография, на которой запечатлены Илья Туричин, директор библиотеки Каньши Куаныдыковна и мы, библиотекари отдела – Бусахина Лариса Сергеевна, Козубекова Софья Таишановна, Пак Адель Санненовна, Искакова Кошен Жантасовна и я».*

Попова Валентина Кузьминична руководила отделом в 80-90-е годы. Она родилась в 1940 году в Тамбовской области. После окончания Маршанского библиотечного техникума в 1963 году трудилась в библиотеках Воронежской области России. В 1970 году окончила Московский государственный институт культуры, а в 1972 году переехала в Караганду и поступила на работу в библиотеку имени Абая.

Из воспоминаний Дукенбаевой Р.Ш.: *«Валентина Кузьминична некоторое время занимала должность методиста библиотеки. Но она была настоящим работником отдела обслуживания. В те годы задачей библиотеки было привлечение новых читателей. С целью максимального охвата детей-школьников ею была создана картотека учета читателей-школьников. Ее любимым «коньком» было индивидуальное руководство чтением, приобщение читателей по индивидуальным планам чтения, создание групп по интересам. Она отличалась скрупулезностью, ответственностью, была наставником молодых библиотекарей, принимала участие в научно-методической работе библиотеки и выступала на мероприятиях городского, районного и республиканского уровня. В коллективе пользовалась большим уважением, отличалась скромностью, внимательностью к коллегам».*

В эти годы на абонементе старшего отдела работала библиотекарем Присекина Руфина Емельяновна, которая впоследствии долгие годы трудилась в областном управлении культуры. Грамотный, очень уравновешенный и глубокопорядочный человек, она курировала вопросы библиотечного дела области. В начале 90-х годов в отделе также работали

Карипова Жанар, Мусина Орал, Султанова Жанна, Жакипова Гульнара, Жангалова Гульнар.

Из воспоминаний Кариповой Ж.М.: «Я пришла в ОДБ имени Абая в 1993 году после окончания Карагандинского культпросветучилища, начала трудовую деятельность в качестве библиотекаря старшего отдела обслуживания.

Руководила в то время отделом Попова Валентина Кузьминична. Она была одним из старейших работников библиотеки с огромным опытом. Среди сотрудников библиотеки в то время была сильная текучка кадров, никто надолго не задерживался. Через год пришли новые выпускники культпросвета - Гордиенко Лариса и Редькина Юлия. Сначала у молодых библиотекарей не все получалось, были и провалы, но поддержка старших товарищей, их опыт, их советы помогали. Мы учились проводить мероприятия: встречи, вечера, конференции.

Директор Каныш Куандыковна, специалисты Жумагулова Рабига Садыковна, Жукова Светлана Викторовна, Мацюк Лидия Тарасовна, Кучаева Елена Олеговна учили молодых специалистов всем азам библиотечной работы: как оформлять книжные выставки, как проводить массовые мероприятия, как делать обзоры новых книг и многому другому.

Особенно запомнилось проведение весеннего праздника Наурыз. Официально этот праздник начали праздновать в 1991 году. И перед библиотекой стояла сложная задача - собрать материал для книжной выставки и для оформления зала. Большую помощь оказал художник библиотеки Жалел Маликович. Он оформил в читальном зале инсталляцию в виде юрты, в которой были поставлены стеллажи для книжной выставки и символ весны - тюльпан. Интернета не было, сами составляли сценарий с играми, викторинами. Книги, журналы для этой выставки собирали по крупицам, много пришлось делать своими руками.

Этот первый мой коллектив научил меня многому. Преданных библиотечному делу людей было не так много, но наставники были грамотными, требовательными, поэтому все мы знали и умели».

На сложные годы конца 90-х и начала 2000-х пришлось время работы в качестве заведующей отделом Жусуповой С.Ж. (о ней см. главу «История отдела инновационной и методической работы»).

Библиотека не оставляет без внимания социально незащищенных детей, а также инвалидов. Совместно с благотворительными фондами «Бөбек», «Караганда», «Бота» проводятся мероприятия в детском доме им. Н.Крупской, Доме ребенка, в санатории «Березка», в оздоровительных лагерях.

Особое внимание в эти годы уделяется освоению государственного языка: открывается кружок «Қазақша сөйлеймін»; проводится литературное шоу «За страницами учебника казахского языка»; на страницах педагогической газеты «Өзгеріс»-«Перемена» на казахском и русском языках выходят беседы из цикла «Отбасы және ана тілі».

В конкурс «Дети и книга», который был проведен в 1997 году, приняли участие более 400 ребят из 63 школ. Конкурс выявил таланты и возможности школьников-читателей, которые продемонстрировали свои силы в художественном сочинении, в иллюстрировании книг, в создании рукотворных книг. Конкурс проводили совместно с давними партнерами: Областным управлением образования, Союзом журналистов и художников, общественным фондом «Бота». Гран-при конкурса завоевали лицеисты Темиртауского классического лицея за проект «Макет библиотеки будущего».

А Слет юных дарований собрал около 300 ребят из 50 школ городов и районов Карагандинской области, пишущих отзывы на прочитанные книги, сочиняющих стихи, сказки и рассказы.

Одна из ветеранов библиотеки, проработавшая более 11 лет библиотекарем читального зала старшего отдела, Абельсеитова Саулеш Болтабаевна библиотечную деятельность начала в районной библиотеке Амангельдинского района Костанайской области. В библиотеку Абая пришла в 1999 году.

По воспоминаниям Саулеш Болтабаевны: *«в читальном зале читателей было «море», мест не было, дети ждали в очереди. В период с 1999 по 2010 год в библиотеке не было компьютеров для читателей, доступа в Интернет, поэтому все дети приходили читать и писать рефераты, сообщения, доклады в читальный зал, активно пользовались бумажными каталогами.*

Популярным тогда среди читателей был журнал «Техника молодежи», большим спросом пользовалась Казахская советская энциклопедия, читали дети классику, увлекались Гарри Поттером. На книги Д.Роулинг была очередь, читатели с нетерпением ждали выхода следующих частей о мальчике-волшебнике и его друзьях. В то время наблюдался рост выдачи литературы на казахском языке, много читали о традициях и обычаях казахского народа. Некоторые журналы для подростков, такие как «Маруся», были соблазном для читателей, библиотекари проверяли периодику постранично, потому что непорядочные читатели вырывали листы, вырезали лезвием фото популярных артистов и певцов, но к счастью, таких было мало...».

С 2002 по 2016 годы отделом руководила Кучаева Елена Олеговна (о ней см. главу «История отдела обслуживания детей дошкольного и младшего школьного возраста»).

Она привносит в работу отдела новые инновационные формы и методы, информационные технологии. Отдел проводит интеллектуальные игры «Листая страницы истории Отечества», «Ерлік – елге мұра, ұрпаққа ұран», виртуальные путешествия «Моя Караганда: прошлое рядом: летопись города», которые пользовались популярностью среди школьников-читателей.

Отделом регулярно проводятся масштабные массовые мероприятия, например такие как: конкурс рукописной книги к 160-летию Абая «Великий поэт казахской степи», конкурс на лучший исторический проект «Ұлы даланың тарихы», фестивали «Книжный маскарад» и «Книги нашего детства» и другие.

Совместно с кинотеатром «Сарыжайлау» отдел принимает активное участие в проведении киноуроков.

В эти годы приобретает распространение новая форма проведения мероприятий - телемост. Ряд таких телемостов («Путешествие в детство...», посвященный 90-летию известного казахского писателя Б. Сокпакбаева, «Сарғайса да тарихтың ақ парағы, ол күндер мәңгі есте сақталады» = «Навечно в памяти народной», посвященный 70-летию Победы, «Кружись, айналайын, Земля моя», посвященный 80-летию О. Сулейменова и др.) были проведены совместно с областными детскими библиотеками Актюбинской, Восточно-Казахстанской и Южно-Казахстанской областей.

С 2014 по 2018 гг. отделом руководила Калиева Калкатай Магиевна.

Окончившая в 1993 году Казахский женский педагогический институт по специальности «Библиотека и библиография», Калкатай Магиевна трудовой путь начала библиотекарем Тарбагатайской центральной районной библиотеки ВКО. В 2000 году была принята библиотекарем в областную детскую библиотеку имени Абая, затем была назначена заведующей отделом литературы по искусству.

К.М. Калиева - высококлассный специалист, посвятивший свою жизнь развитию и совершенствованию библиотечного дела, внесла значительный вклад в развитие библиотеки. Она с честью выполняет возложенные на нее задачи, а благодаря усердию, любознательности и знаниям, пользуется уважением и авторитетом в коллективе.

С 2018 года она является заместителем руководителя библиотеки. Ее основные обязанности связаны с организацией библиотечных мероприятий, и как всегда, она является ценным консультантом для всех сотрудников библиотеки.

В отделе на абонементе также работала Туткабекова Сагираш Алиевна, которая проработала в ней более 20 лет. Мероприятия, проводимые библиотекарями М.С. Смагуловой и М.С. Толетаевой всегда были интересны и содержательны.

С 2018 года руководителем отдела обслуживания детей среднего и старшего школьного возраста работает Подгайнова Марина Николаевна.

Марина Николаевна окончила Аркалыкский пединститут, библиотечное образование получила в Кокшетауском университете им. Ч.Валиханова. Ее библиотечная биография в библиотеке Абая началась в 2010 году в отделе обслуживания детей дошкольного и младшего школьного возраста, затем работала в должности методиста, где получила бесценный профессиональный опыт.

Из творческой характеристики на Подгайнову М.Н., представленной руководителем ОДБ имени Абая Б.К. Уатаевой: «Марина Николаевна - деятельный и инициативный сотрудник, обладает высокими профессиональными знаниями для выполнения возложенных должностных обязанностей и практическим опытом.

При проведении мероприятий Подгайнова М.Н. применяет новые инновационные подходы. Под ее руководством были организованы конкурсы не только городского или областного масштаба, но и международный конкурс «Сиқырлы бояулар».

Марина Николаевна большое внимание уделяет повышению квалификации, самообразованию и активно делится накопленным опытом. Кроме того, является автором статей о деятельности библиотеки в республиканских и областных периодических изданиях.

Она - председатель профсоюзной первичной организации библиотеки, активно реализует профсоюзную деятельность. В 2018 году профсоюз библиотеки был отмечен Почетной грамотой как лучшая первичная профсоюзная организация в республике, сама она стала обладательницей диплома «Лучший профсоюзный лидер» по итогам республиканского смотра-конкурса «Сильная первичка – сильный профсоюз».

В 2023 году Марина Николаевна признана победителем в номинации «Лучший библиотекарь» на ежегодной премии Акима Карагандинской области.

В коллективе пользуется уважением, владеет этикой культуры библиотекаря, обладает организаторскими способностями».

Безусловно, приход в отдел креативного руководителя сразу сказался на результативности всей деятельности отдела.

При отделе действуют арт-студия «Free Style» по обучению декоративно-прикладному ремеслу, а также литературный клуб «Қауырсын калам». По-прежнему пользуется популярностью кружок «Кел, қазақша сөйлесейік».

Развивать в себе лидерские качества, выступать перед большой аудиторией и быть услышанными – такую задачу перед читателями поставили библиотекари детской библиотеки. В этих целях отделом разработан и запущен новый социальный проект – коучинг-центр «Я – личность». В течение года для подростков 12-15 лет в библиотеке проходят тренинги с участием приглашенных специалистов: коуч-тренеров и психологов.

В отделе по обслуживанию детей среднего и старшего школьного возраста важно держать руку на пульсе и знать читательские предпочтения. Отделом разрабатываются исследования по выявлению читательских предпочтений, ведется мониторинг детского чтения, организовываются различные опросы, такие как «Книга и молодежь: встречное движение», «Престиж чтения. Модно ли читать?», «Фэнтези. Ужасы. Мистика» и другие.

В настоящее время в отделе трудятся опытные и молодые специалисты, желающие освоить профессию и помогать всем тем, кто ждет помощи в огромном мире книг. Команда библиотекарей в лице Жангаловой Г., Маториной О., Зейкеновой Ж., Ыбрайым Ж. стремится улучшить работу отдела, ищет новые подходы к читателю, осваивает современные технологии и приемы работы.

ИСТОРИЯ ОТДЕЛА ИННОВАЦИОННОЙ И МЕТОДИЧЕСКОЙ РАБОТЫ

Методический отдел в любой библиотеке – это мозговой центр. Отсюда идут все начинания, все идеи, все новшества. Методисты – народ особый: профессионалы-универсалы, идейные, ищущие, легкие на подъем.

Методическая служба ОДБ имени Абая отличалась особым профессиональным педантизмом. Здесь всегда работали методисты очень требовательные, скрупулезные и ответственные.

Первым библиотекарем-методистом в сентябре 1954 года была назначена Морошек Елена Александровна. С первых дней методическая работа строилась во взаимодействии с отделом народного образования, обкомом ВЛКСМ, с Дворцом пионеров, школами, детскими садами и т.д.

В 60-70-ые годы культурная жизнь, и в частности, библиотечное дело в области крепнет, в том числе растет количество детских библиотек.

В связи с чем появляется необходимость создания полноценной методической службы, так как в круг обязанностей методистов входят оказание помощи в решении проблемы комплектования, организации каталогов, массовой работы и т.д. Длительные командировки в регионы по оказанию практической помощи на местах – характерное явление в работе ОДБ. Приказом по библиотеке закрепляется шефство ведущих сотрудников над каждым районом и городом области. В качестве методистов в эти годы работали Денисенко В.И., Жержисова С.Ж., Цапова В., Салова К.Я., Жабская Н.С.

В середине 60-х годов методическим отделом руководила Максимова Зинаида Григорьевна. В архивах сохранилась характеристика, где отмечается, что «Максимова З.Г. – опытный, знающий, энергичный и умный работник, к работе относится серьезно, с огоньком. Пользуется заслуженным авторитетом как среди сотрудников ОДБ, так и среди библиотекарей детских библиотек области, с которыми она проводит большую работу. Она постоянно работает над повышением своей квалификации, все время ищет новые формы работы, принимает активное участие в жизни библиотеки. За хорошую работу ей неоднократно выносились благодарности».

Детские библиотеки, как и все массовые библиотеки страны были задействованы в важнейших процессах 70-80-х годов – переход на новую библиотечно-библиографическую классификацию, централизация сети массовых библиотек, смена приоритетов в обслуживании читателей, создание юношеских библиотек и т.д.

ОДБ осуществляла общее методическое руководство, она была генератором новаторских идей, творческих лабораторий для библиотек области. Руководство велось через областные, районные семинары, школы передового опыта, кустовые мероприятия, выезды, издательскую работу.

Работа велась по единому межведомственному плану и была направлена на изучение и обобщение, внедрение передового опыта. Ежегодно проводились комплексные проверки одного из районов или городов области. Составлялись и рассылались методико-библиографические материалы, проводились научно-практические конференции, областные семинары и совещания.

В 1970-х годах методический отдел возглавила Какеева Балдырган Абишевна. Эти годы характеризуются вниманием к достижению 100% охвата детей каждого населенного пункта библиотечным обслуживанием.

С 1975 года детские библиотеки области переходят на централизованную систему обслуживания. Наряду с областной библиотекой им.Н.В.Гоголя, ОДБ им.Абая решает проблемы организации методической работы на местах через центральные районные и городские детские библиотеки. В ЦБС четко учитывалась специфика работы с детьми, были заместители директора по работе с детьми, для которых проводились 5-7 дневные семинары, а для сельских библиотекарей проводились двухмесячные курсы,

В 1976 году в Карагандинской области открылась областная юношеская библиотека, взявшая на себя часть методического руководства юношеским чтением.

В 1987 году на должность руководителя научно-методическим отделом назначается Жумагулова Рабига Садыковна, посвятившая библиотечному делу 39 лет.

Она родилась в п.Токаревка Тельманского района (ныне Бухаржырауский) Карагандинской области. Библиотечная биография Рабиги Садыковны началась в 1973 году старшим библиотекарем методического отдела ОДБ имени Абая. В 1977-1985 гг. работала старшим методистом, а затем директором центральной районной библиотеки Тельманской районной централизованной библиотечной системы. После она возвращается в ОДБ имени Абая на должность старшего методиста, а с марта 1987 года Рабигу Садыковну назначают на должность заведующей методическим отделом, где проработала до выхода на пенсию.

За добросовестный и многолетний труд Р.С. Жумагулова награждена Почетными грамотами Республики Казахстан и Министерства культуры РК, в 2002 году ей присуждена Премия акима Карагандинской области в номинации «Областной библиотекарь года».

Весь трудовой путь Рабига Садыковна прошла бок о бок с Баян Рамазановной Майлыбаевой, Каухар Жалельтаевной Ильясовой. Их имена неразрывно связаны с детскими библиотеками Карагандинской области. Не было в области детской библиотеки, в которой они не побывали за более чем 30-летнюю методическую деятельность!

Майлыбаева Баян Рамазановна после окончания средней школы работала библиотекарем Маралихинской средней школы села Маралиха Восточно-Казахстанской области. Закончив с отличием Казахский Государственный женский педагогический институт, работает в библиотеках Восточно-Казахстанской области. В 1977 году она поступает на работу в Карагандинскую областную детскую библиотеку имени Абая в должности старшего библиотекаря. Баян Рамазановна становится высококлассным

специалистом - методистом высшей квалификации высшей категории. Руководство всегда направляло ее с методической и консультативной помощью в те детские библиотеки области, где необходимо было поднять на качественно новый уровень работу, с чем она всегда справлялась успешно. Следует отметить, что как методист была требовательна не только к коллегам, но прежде всего к себе, могла максимально реализовать поставленную задачу. На протяжении своей деятельности в методическом отделе активно пропагандировала государственный язык, вносила огромный вклад в сохранение казахского языка и национальных традиций посредством привлечения к книге и чтению, издания методических рекомендаций и пособий, организации семинаров, конкурсов областного, республиканского масштаба. С апреля 2011 года находится на заслуженном отдыхе.

Ильясова Каухар Жалельтаевна родилась в г.Караганде. После окончания школы поступила на библиотечные курсы при ОУБ им.Н.Гоголя. В 1968 году, окончив курсы, работала библиотекарем абонементов в ОУБ им.Н.Гоголя.

С марта 1970 года принята библиотекарем в областную детскую библиотеку имени Абая. В 1974 году, не прерывая трудовую деятельность, поступает в Кокчетавский библиотечный техникум на отделение «Библиотечное дело». Каухар Жалельтаевна внесла весомый вклад в сохранение, приумножение и популяризацию историко-культурного наследия города и области, с особой теплотой и вниманием относилась к читателям детской библиотеки, выполняя читательские запросы, библиографические справки. На заслуженном отдыхе с июня 2010 года.

Из воспоминаний Ильясовой К.Ж.: *«До 1980-х годов долго не могли добиться единицы библиографа, поэтому я числилась библиотекарем, в составе методического отдела выезжала во все командировки, курировала работу по организации справочного аппарата, развития информационно - библиографической деятельности районов и городов. Во всех областных семинарах выступала с консультациями по библиографической работе.*

В начале 1980 года дали ставку заведующего библиографического отдела, тем самым расширили работу, обучая библиотекарей библиографическим знаниям. Добились хороших результатов, даже приняли участие в Республиканском смотре библиографических отделов».

Из воспоминаний Р.С. Жумагуловой можно узнать о методистах ОДБ, работавших в разные периоды: *«До 1987 года завотделами были: Какеева Балдырган Абишевна, Слепенко Ольга Ивановна, Бойко Лариса Александровна. В отделе работали: Брезгулевская Людмила Евгеньевна,*

Майлыбаева Баян Рамазановна, Ильясова Тамара Жалельтаевна, Сагындыкова Баян, Жумагулова Кульзия, Дукенбаева Рымкеш Шаметовна.

Какеева Б.А. – прекрасно знала библиотечное дело. Была очень начитанной, хорошо знала казахскую литературу. Вела на казахском языке на областном телевидении передачу, где знакомила с творчеством казахских писателей, в том числе детских.

Слепенко О.И. – была всегда в курсе работы библиотек на местах, обладала большими организаторскими навыками, была инициатором многих интересных мероприятий.

Бойко Л.А. – к работе подходила творчески, было много идей, доходчиво объясняла суть работы и их внедрение.

Майлыбаева Б.Р. – в процессе работы применяла полученные знания, отвечала и контролировала цифровые показатели библиотеки, вела работу в отделе на казахском языке. Ее методические разработки вызывали интерес у библиотекарей.

Ильясова Т.Ж. – отвечала за библиографическую работу, как в библиотеке, так и по области. Работая много лет в данной области, она много времени уделяла рекомендательной библиографии, вела картотеки, постоянно проводила библиографические обзоры, организовывала областные семинары».

Особенно ценны воспоминания Рабиги Садыковны о работе отдела в 90-е и 2000-е годы: «Методическая работа в библиотеке содействовала улучшению работы детских библиотек области, библиотек, обслуживающих детей.

В центре внимания методического отдела было создание сети детских библиотек. Добивались, чтобы в каждом городе, районе были центральные детские библиотеки или детские филиалы. В связи с централизацией библиотек, были созданы централизованные системы детских библиотек города Караганды, Темиртау. Для этого в Центральных библиотеках нужны были единые каталоги, картотеки, единые книжные фонды и т.д. Работники отдела посещали самые отдаленные библиотеки, оказывали помощь в составлении, редакции каталогов, картотек. Проводились совещания для разъяснения данной работы среди библиотечных работников. На каждого работника отдела были закреплены 1 город и 2 сельских района.

В связи с присоединением к Карагандинской области Жезказганского региона в 1997 году, была создана детско-юношеская библиотека в городе Жезказган. Также, были присоединены библиотеки Тенгизского района, в которой была районная детская библиотека с. Баршино.

В течение года методическим отделом проводились четыре областных и два выездных кустовых семинара. В год совершалось около 30 выездов в библиотеки, выпускались не менее 12 методических материалов, разработок. Раз в пять лет организовывались курсы повышения квалификации работников детских библиотек, специалисты ОДБ имени Абая активно принимали участие на курсах школьных и сельских библиотек. Институт повышения квалификации и переподготовки работников образования привлекал наших специалистов к чтению лекций и проведения практических занятий с библиотекарями школ: по обслуживанию читателей, ведению документации, расстановки фонда. Совместно был проведен смотр-конкурс библиотек школ-интернатов, спецшкол.

Аналитической деятельности придавалось особое значение. Годовые отчеты каждой ЦБС прорабатывались, сотрудниками готовились анализы: статистические данные фонда библиотеки, содержание работы, состояние их деятельности за год. Делались анализы в письменном виде и направлялись в библиотеки для дальнейшей эффективной работе. Обязательно по итогам работы делались обзоры деятельности, которые были озвучены на совещаниях в начале года, давались рекомендации.

Неоднократно на базе нашей библиотеки проводились Республиканские семинары, научно-практические конференции. В 1975-76 годах по обслуживанию читателей, в 1986-87 гг. по справочно-библиографической работе.

В нашу библиотеку часто приезжали по обмену опытом работы библиотекари из разных областей Казахстана. Я помню посещение коллег из Восточно-Казахстанской, Южно-Казахстанской и Павлодарской областей. Многих интересовала работа библиотеки, особенно применение новых информационных технологий, постановка методической работы, наша электронная картотека методических материалов».

Ключевыми моментами в работе отдела в 2000-годах были: компьютеризация детских библиотек, создание модельных детских библиотек. В библиотеки области приобретались компьютеры, устанавливалась библиотечная программа «Библиотека 4.02», появлялись интересные формы работы. На курсах повышения квалификации проводились занятия по освоению компьютерных знаний, по работе с программой «Библиотека 4.02». Был объявлен конкурс на лучший детский сайт, где победителями были библиотеки г. Шахтинска.

Модернизация детских библиотек и создание модельных библиотек должны были базироваться на внедрении новых информационных технологий с учетом меняющихся условий, создавать для детей комфортные

условия развития, получения знаний с помощью книг, информационных ресурсов.

В области постоянно увеличивалось количество модельных библиотек. В числе первых: детские библиотеки Осакаровского, Бухаржырауского и Шетского района. В 2000-годах в области действовало 9 детских модельных библиотек.

К концу 2000-х годов сложилась стабильная сеть детских библиотек. Необходимости открывать новые библиотеки не было, стоял вопрос о совершенствовании существующей сети, ее упорядочении. Среди новых направлений в деятельности библиотек следует назвать специализированные библиотеки семейного чтения, краеведческие, библиотеки-центры досуга и др.

Взаимоотношения библиотеки с организациями образования выходят на новый уровень. Формируется настоящая школа методической работы со школьными библиотеками.

В эти годы научно-методический отдел переименовывают в инновационно-методический отдел. Инновационно-методический отдел внедряет новые формы привлечения к чтению. Очень популярны и действенны среди читателей различные конкурсы. Они стимулируют чтение, объединяют многие отделы и организации вокруг одного большого дела.

С 2011 года по 2014 год руководителем инновационно-методического отдела являлась Карипова Жанар Маратовна. Методическая деятельность продолжает оставаться организационно-функциональной основой, поддерживающей успешную работу детских библиотек области. Главная задача отдела – быть навигаторами по внедрению инноваций, искать нетрадиционные подходы в решении профессиональных вопросов, развивать творческую инициативу, расширять и углублять профессиональный кругозор.

В этот период было организовано сотрудничество с Московской областной государственной детской библиотекой, результатом которого стала реализация международного проекта «Путешествие синего чемоданчика» в 2014- 2017 гг.

Внедрение в библиотечную практику новых технологий стало одним из ведущих факторов, повлиявших на изменение методической работы. Электронная среда и цифровой формат вывели на качественно новый уровень методическую деятельность библиотеки.

В 2015 году на должность заведующей инновационно-методическим отделом была назначена Жусупова Сауле Жаманбаевна. Очевидно, что как опытный специалист, поработавшая в ведущих библиотеках Караганды,

нацеленная на внедрение новых технологий, она внесла в деятельность методического отдела свежую инновационную струю.

Жусупова Сауле Жаманбаевна имеет общий библиотечный стаж работы более 25 лет. Трудовую деятельность начала в Централизованной системе детских библиотек г.Караганды. После закрытия системы работала в библиотеках города Караганды. С 2012 года трудится в областной детской библиотеке имени Абая.

Сауле Жаманбаевной были разработаны и реализованы проекты по продвижению книги и чтения: «Лето.Дети.Книга», «Прочти книгу о войне!», «100 казахских традиций» и др.

В течение трудовой деятельности Сауле Жаманбаевна была отмечена Благодарственными письмами Министерства культуры и спорта РК, почетными грамотами Акима Карагандинской области, нагрудным знаком НАБ РК «Кітапхана ісінің үздігі», Почетными грамотами Управления культуры, архивов и документации Карагандинской области, благодарственными письмами учреждений образования, дипломом первой степени Республиканского патриотического конкурса «Лучший специалист года РК».

По традиции, отдел проводит для сотрудников детских библиотек областные и кустовые выездные семинары, тематика которых связана с развитием профессиональной компетенции детских библиотекарей, с цифровизацией отрасли, с проблемами чтения и т.д.

В целях повышения квалификации отдел проводит различные профессиональные конкурсы, такие как «Жыл кітапханашысы - 2015», «Современный библиотекарь глазами молодых», «Дефиле одной книги», конкурс «Настоящее и Будущее – взгляд библиотекарей» в формате PechaKucha и другие.

Методисты активно используют такую качественно новую услугу, как дистанционное консультирование в режиме «запрос-ответ» с библиотеками, пользователями.

Тематика и направления методических мероприятий всё более связаны с виртуальной средой и развитием информационных технологий. Возможности электронной среды привели к значительным изменениям технологии самой методической работы.

Сотрудники отдела выявляют, обобщают и внедряют в практику лучший библиотечный опыт, организуют и принимают непосредственное участие в мероприятиях по повышению квалификации работников, составляют методические материалы, разрабатывают методические пособия. Регулярно выезжают в районные, сельские, городские детские библиотеки.

Современное поколение методистов достойно продолжает традиции, заложенные предыдущими поколениями. В разные годы в отделе трудились А.К. Карашова, М.Н. Подгайнова, М.С. Смагулова, М.С. Эбдіғалым, в настоящее время в отделе работают С.Ж. Жусупова, К.Т. Курманбекова, Т.А. Побокина, Ж.К. Шаймуханбетова.

Инновационно-методический отдел нацелен на решение новых задач, и смело строит планы на дальнейшее развитие.

ИСТОРИЯ ОТДЕЛА АВТОМАТИЗАЦИИ БИБЛИОТЕЧНЫХ ПРОЦЕССОВ

Отдел автоматизации – самый молодой отдел библиотеки. Формированию самостоятельного отдела предшествовала работа по приобретению первых компьютеров в конце 90-х – начале 2000-х годов и внедрение отдельных сервисных услуг, таких как обучение сотрудников работе с персональным компьютером, оформление слайдов, презентаций, создание методических пособий и т.д.

Как многие библиотеки на заре автоматизации библиотечных процессов, ОДБ имени Абая также не избежала ошибок в определении последовательности этапов и возможности практической реализации нового направления в деятельности. Так, в 2001 году библиотека начинает работу в АБИС «Библиотека 4.02», а в 2003 году создается сектор автоматизации библиотечной работы.

Поиск эффективных путей приводит в 2004 году к решению о создании полноценного отдела автоматизации библиотечных процессов, который возглавляет Айман Камел, и в штате появляется инженер-системотехник Муратша Бирлан.

В 2005 году библиотека перешла работать в АБИС «Библиотека 5.4». Этот же год ознаменован подключением к Интернет, создана web-страничка библиотеки.

В 2009 году, новым директором библиотеки Джайлыбаевой Н.У. были поставлены большие планы. Началась работа по компьютеризации рабочих мест, автоматизации библиотечных процессов, в том числе переход на автоматизированный режим обслуживания пользователей. Запущена сеть WI-FI, что было очень значимым моментом как для пользователей, так и для библиотекарей.

В отчете за 2009 год указывается, что в течение года, в библиотеке проведена локальная сеть, что, несомненно, повлияло на эффективность и

мобильность работы сотрудников библиотеки. Были выпущены диски «Абай», «Бала көңілді ақын», «Волшебное Подземное Царство Караганды» и электронные издания «Әбілхан Қастеев», «Несіпбек Айтов», «Тәкен Әлімқұлов».

Библиотекой создаются базы данных «Книги», «Статьи», «Юные дарования», «Писатели и поэты Караганды», «Права детей» и другие.

С сотрудниками библиотеки постоянно проводятся занятия по обучению работе с приложениями «Office» по созданию текстов и таблиц, созданию различных презентаций с помощью слайдов.

В 2010 году был обновлен сайт, который содержал информацию о библиотеке, новостную ленту, описание наиболее интересных мероприятий, аннотации новых поступлений. Пополнились разделы «Писатели-юбиляры», «Автограф» с электронной экспозицией книг с дарственными надписями авторов. Были созданы страницы в социальных сетях ВКонтакте, Мой мир, Facebook.

В истории автоматизации библиотеки 2011 год стал новой отправной точкой: приобретены 1 сервер, 1 ноутбук, 11 персональных компьютеров, принтер, компьютерные столы.

Вот как вспоминает о процессе автоматизации библиотеки Колесникова Г.А.: *«В 2011 году библиотекой приобретена программа «ИРБИС» 64 версия и внедрены модули «Каталогизатор», «Комплектатор», «Администратор». Из программы «Библиотека 5.4» были конвертированы записи электронного каталога. Начата работа по освоению модулей «Читатель», «Книговыдача». Была начата работа по оцифровке книг.*

Наряду с процессами автоматизации, отдел выполнял и сервисные услуги: создание слайдов, копирование, печать, фото-и видеосъемка мероприятий.

С 2017 года, после проведения полной ревизии состояния автоматизации библиотеки, были четко определены функции отдела как ведение сайта, наполнение контента, работа с социальными сетями, техническая поддержка парка машин и внедрение всех АРМ АБИС «ИРБИС». И в последующие годы была проведена планомерная работа по упорядочению и совершенствованию процессов автоматизации.

В 2020 году были приобретены термотрансферный принтер и сканеры, что позволило печатать штрих-коды для книг. Работниками отдела были обучены все сотрудники работе со сканером штрих-кода.

Приобретение модуля шлюза www-сервера «Веб-ИРБИС64+» позволило открыть доступ к базам данных библиотеки, сгенерированных в

ИРБИС: электронным каталогам, библиографическим БД и электронным собраниям полнотекстовых документов через веб-браузер.

Программа «ИРБИС 64+» переведена в версию "ИРБИС 64+ 2021.1". С помощью нее создан штрих-код для читательского билета и запущен АРМ «Книговыдача», тем самым появилась возможность автоматического ведения статистических данных библиотеки. В ноябре 2021 года полноценный электронный каталог стал доступен пользователям Интернета.

Отдел автоматизации библиотечных процессов – это отдел, создающий имидж библиотеки как высокотехнологичного центра досуга. Необходимость постоянного повышения уровня автоматизации библиотеки – веление времени. И это понимали руководители отдела. В разное время заведующими отдела автоматизации библиотечных процессов были А.С. Садукас, Б.М.Муратша, Н.К.Мухашева. На сегодняшний день отделом руководит специалист с большим опытом работы Кучаева Елена Олеговна.

Успешное проведение автоматизации библиотечных процессов безусловно зависит от подходов руководителей и специалистов библиотеки, от реальных возможностей АБИС и знании реальных потребностей пользователей – читателей детской библиотеки.

ГЛАВА III

С УВЕРЕННОСТЬЮ В БУДУЩЕЕ!

Областная детская библиотека имени Абая, созданная в середине XX века, пережившая все стадии развития казахстанского общества, вошла в XXI век с пониманием новой роли библиотеки в цифровую эпоху.

Окружающий мир – мир цифровых технологий, ежедневно меняющийся, постоянно влияющий на потребности людей, в том числе и детей, вносит свои корректировки в миссию и функции библиотек.

В библиотечном сообществе на протяжении нескольких последних лет ведутся дискуссии о будущем библиотек и профессии библиотекаря. Несомненно, перед каждой библиотекой на определенном этапе встает главный вопрос – какая библиотека нужна обществу сейчас? Многие передовые библиотеки страны в поиске ответов на этот животрепещущий вопрос.

Переступая порог 70-летия, подводя итоги долгого пути, областная детская библиотека им.Абая также ищет ответы на вопросы: **какой должна быть детская библиотека? Что должно быть главным в детской**

библиотеке завтрашнего дня? Каким должен быть библиотекарь будущего?

На эти вопросы отвечают представители разных поколений библиотекарей и читателей библиотеки имени Абая.

Дукенбаева Рымкеш Шаматовна, ветеран библиотеки:

Мне трудно судить о завтрашнем дне библиотеки, так как я библиотекарь старой формации, но думаю, что современному библиотекарю, чтобы быть на голову выше своего читателя нужно постоянно совершенствоваться, говорить с ним на его языке, осваивать современные технологии. Но всегда в центре внимания должна оставаться книга.

При этом, современные библиотеки – не только хранилище книг. Это настоящие культурные центры. Так как сегодня пропаганда книги расширила свои границы. Сейчас это не только традиционные, но и самые нестандартные формы: театрализованные представления, телевизионные шоу, неординарные выставки и т.д. Причем эти мероприятия республиканского и международного масштаба.

Кардинально изменился труд библиотекарей. Сегодня от них требуется острый ум, широкая эрудиция, воспитанность, интеллигентность, артистизм, обаяние, привлекательность, находчивость, умение находить контакт с любым человеком. Сегодня детский библиотекарь при организации мероприятий становится автором, сценаристом, режиссером, постановщиком, журналистом и т.д. Немаловажную роль в жизни библиотеки играют социальные сети, сайты. Через них идет основной поток информации о деятельности детских библиотек. Сегодня библиотекари пишут посты в социальных сетях, учатся интересно, доступно и зрелищно пропагандировать книгу, чтение. Это требование времени, оно не стоит на месте. В век новых технологий и достижений, когда многие дети зависимы от гаджетов, перед библиотекарями детских библиотек стоит сложная задача – привлечь детей к чтению, уважительно относиться к книге. Сегодняшний маленький читатель – это будущее нашей страны. Человек читающий - человек думающий, с высоким интеллектом, образованный.

Я постоянно слежу за деятельностью моей любимой библиотеки, стараюсь не пропускать без внимания ни одной публикации в Инстаграме, пишу комментарии. Я очень горда и счастлива, что связала свою жизнь с библиотекой имени Абая, здесь прошла большая часть моей жизни. Желаю ей успехов и бесконечного процветания!

Колесникова Галина Анатольевна, ветеран библиотеки:

На мой взгляд, только человек с увеличением цифры его возраста стареет, а библиотека, наоборот, молодеет, хорошеет, расцветает. Облик детской библиотеки имени Абая давно стал одной из визитных карточек Караганды. Не раз мы с коллегами обсуждали такие случаи, когда в библиотеку бабушки приводили своих внуков и рассказывали, что ходили сюда сами, водили детей, теперь внуков. И я думаю, в этом призвание библиотечного дела - сохранить связь поколений через книгу.

Ыбрайм Жайна Ыбраймқызы, библиотекарь отдела обслуживания детей среднего и старшего школьного возраста:

Хотелось бы, чтобы в будущем детская библиотека для детей стала самым интересным местом, где можно пообщаться, получить знания, встретить друзей, заняться чем-то увлекательным. Сегодня библиотеки стремятся к этому, но еще многие дети и подростки не торопятся посещать библиотеки. Статус библиотеки сегодня принижен, а роль детской библиотеки в формировании личности очень важна.

Чтобы привлечь читателя, библиотекари постоянно находятся в творческом поиске: разрабатывают и реализуют библиотечные программы и проекты. Дети получают много интересной информации и эмоций от проведенных мероприятий, но, к сожалению, с большим удовольствием посещают библиотеку не многие. Так вот, в будущем я вижу технически оснащенную библиотеку, с богатым выбором книг, с увлеченными своей профессией библиотекарями и залами полными детьми, которые читают, пишут и общаются.

Болатбекова Күміс Ерланқызы, библиотекарь отдела обслуживания детей дошкольного и младшего школьного возраста:

Сегодня библиотека - это не только место, где читателю можно предложить книгу и принять ее обратно. Библиотечное обслуживание также меняется в соответствии с потребностями времени. Я верю, что в будущем детская библиотека будет оснащена передовыми технологиями и будет многофункциональной. Кроме того, будут виртуальные выставки, богатый и разнообразный фонд, разнообразные информационные ресурсы, справочно-поисковые средства. В будущем, если библиотека будет оформлена в соответствии с современными требованиями с сохранением

национальных особенностей и самобытности народа, она постепенно станет самым посещаемым местом для детей.

Развитие библиотеки зависит от библиотекарей. Прежде всего, будущий библиотекарь должен обладать организаторскими способностями, быть образованным в соответствии с требованиями времени, хорошо разбираться в технике и литературе, уметь работать с читателями, быть любознательным и приветливым.

ИНТЕРВЬЮ ЧИТАТЕЛЕЙ БИБЛИОТЕКИ

1. Важно ли читать книги в XXI веке?

Григоркевич Яна (гимназия имени Каныша Сатпаева, 7 класс):

Да, читать книги - это важно в 21 веке. Читать было важно везде и всегда, и до сих пор важно, и будет важным. В книгах люди находят ответы на вопросы, на которые им не ответит никто другой. Книги - это наша история. Если забыть историю, можно совершить много ошибок. Книги - это то, что было, есть и будет важным, потому что они спасают людей от плохих поступков, от скуки, от грусти. Они - прекрасные друзья. А прекрасные друзья всегда важны.

Никита Таранович (школа «Әділет» 10 кл.):

Безусловно. Ведь в наше время, несмотря на появление большого количества экранизаций, аудиокниг, сокращенных вариантов произведений и т.п., ничто не может сравниться с прочтением простой бумажной книги. Когда ты вовлечен в этот процесс, у тебя перед глазами проплывает целый мир, наполненный интересными приключениями, фактами, историей, мирозданием. Если взять каждую книгу в отдельности и разобрать ее как отдельный мир, то можно, увидеть уникальность этого мира, непохожего на наш.

Сагит Лейла, 18 лет:

Да я считаю, что в 21 веке важно и нужно читать книги. Когда ты читаешь электронные и обычные книги ощущения совсем разные. Они обе могут предоставлять одинаковую информацию, но в долгосрочной памяти остаются реальные книги, к которым можно прикоснуться и ощутить страницы. В книгах всегда присутствует больше информации, чем в разных блогах и статьях. Кроме информации, книга способна передать эмоции, чувства, мысли, все то, что хотел передать автор. В книгах можно прожить много жизней. Нигде, кроме книг сделать этого нельзя. Они

погружают нас в другую реальность, чтобы научить жить сегодня. Книги успокаивают и помогают жить дальше.

2. Помните ли ту книгу, после которой ощутили, какое удовольствие доставляет чтение?

Григоркевич Яна (гимназия имени Каныша Сатпаева, 7 «А» класс):

Это была книга «Дюймовочка» известного сказочника Г.Андерсена. Первая книга, которую я прочитала без мамы. До этого я читала книги, но в присутствии мамы, читала ей вслух. В тот день мама что-то готовила на кухне, а мне не терпелось прочесть следующую книгу, и я взяла с полки «Дюймовочку». После первой книги, прочитанной самостоятельно, я поняла какое же это удовольствие – читать.

Никита Таранович, (школа «Әділет» 10 кл.):

Первая книга, после которой я полюбил чтение, была серия «Часодеи» Натальи Щербы. Я до сих пор остаюсь ее фанатом. Это великолепные книги, которые отправляют читателя в невероятный мир, полный тайн, магии, загадок и интриг и многого другого. Подобные произведения не забываются.

Сагит Лейла, 18 лет:

Это была книга «Таинственный сад» Френсиса Бернетта. История о добре, милосердии и надежде на лучшее. Тяжелобольной мальчик, после смерти матери, остается совсем один. Его отец, сломленный горем, уезжает в другую страну, оставив сына прислуге. В дом нанимается девочка, которая положительно влияет на некогда капризного хозяйского сына. Вместе они находят заброшенный сад и решают привести его в порядок. Дружба между детьми, помощь обитателей сада, птиц, разных зверушек, и осознание того, что ты не один в этом мире, совершают чудо. Мальчик полностью выздоравливает, он начинает ходить. Выясняется, что заброшенный сад - это сад его покойной матери. Книга настолько потрясла меня, что я ни на минуту не пожалела о потраченном времени на чтение этой книги.

3. Чего в современной библиотеке должно быть больше – технологий или живого общения?

Григоркевич Яна, (гимназия имени Каныша Сатпаева, 7 «А» класс):

Живого общения. Технологий и так хватает во всем мире, а библиотека - это другой мир, в котором можно от всех этих технологий закрыться и почувствовать себя живым, общаясь с книгами, героями книг и с живыми людьми на встречах. Электронные книги можно прочесть и дома, а такого количества дорогостоящих книг дома может не оказаться. Библиотеки

приобщают людей к живому общению, и я считаю, что должны продолжать это делать.

*Это классная библиотека!
Здесь есть все: от мифов грека,
И до авторских стихов,
Лишних не бывает слов,
На мероприятиях для досуга,
Здесь найти ты сможешь друга,
Сможешь тренинг здесь пройти,
Тут каждый на своем пути!
Идет в библиотеку пусть вся Караганда!
Если делать нечего - идите к нам сюда!
Здесь и конкурсы, и игры,
Оживают с книжек тигры,
Пароход в углу плывёт,
И шагает пешеход!
Слышишь, вся Караганда,
Приходи-ка к нам сюда!*

Никита Таранович, (школа «Әділет» 10 кл.):

В современной библиотеке важно человеческое общение. Технологии вторичны. Безусловно, они могут быть использованы в работе библиотекарей, например, при составлении электронного каталога. Но что может быть лучше человеческого общения? Посещая библиотеку, можно получить профессиональный совет от библиотекарей, иногда встретить знакомых, обсудить понравившуюся книгу. С этим не может сравниться ничего.

Сагит Лейла, 18 лет:

Внедрение технологий, это конечно, прекрасно. Но ни одна из технологий не способна заменить живое общение.

Семья Ким (Наталья, Глеб и Милана):

Услышав вопрос о том, какой Вы видите современную библиотеку, многие возможно подумают о гаджетах, компьютерах и базах данных, но для меня это скорее изобилие книг, уютное помещение и возможность познакомиться с новыми историями в бумажном переплете.

С детства, учась в школе, нас водили в библиотеку имени Абая. Меня восхищало количество литературы и атмосфера в библиотеке. Сейчас,

спустя более 25 лет, мои дети приходят в библиотеку с замиранием сердца и ожиданием приятной встречи с книгами.

За годы библиотека имени Абая сильно изменилась, преобразилась, качество и количество книг выросло. Желаем любимой библиотеке процветания, признания, множество читателей от мала до велика.

Возинян Татьяна, читатель, 74 года:

Читать ли книги сейчас? Только этим можно и нужно заниматься! Время сейчас сложное - нет ориентиров или они ложные. Люди, и старые, и молодые, плывут по течению и ждут «манны небесной», которую кто-то им принесет. Помню свою первую «серьезную» книгу. Я училась в третьем классе, и родители ко дню вступления в пионеры подарили мне книгу «Повесть о Зое и Шуре». Я ее читала вслух, за столом, для всей семьи, почувствовала себя умной девочкой (так мама говорила). С тех пор чтение стало для меня любимейшим занятием!

Трилогия Ю.Германа «Дело, которому ты служишь», «Дорогой мой человек» и «Я отвечаю за все» определила выбор профессии моего мужа!

А.Чехов и Л.Толстой сопровождали меня всю жизнь. У них я находила ответы на свои вопросы. Особое удовольствие от чтения классики я получаю сейчас. «Степь» Чехова - это музыка для меня сейчас. Читаю обязательно вслух, одна, сама себе, с «выражением», иногда с придыханием от восторга, упиваясь красотой слога и горжусь тем, что читаю великого Чехова.

Главное в библиотеке - это все-таки беседы о прочитанном. Выдать книгу может каждый, а вот помочь понять смысл может только специалист, библиотекарь. Ответить на вопросы, порекомендовать еще что-то по теме может только библиотекарь. В нашей библиотеке такие люди есть!

Вьюшкова Алла Павловна, читатель, мама Вьюшковой Арины, 2012 г. р.:

В этом году областной библиотеке имени Абая исполняется 70 лет. Впечатляющая и внушительная дата, и как же здорово, что детская библиотека в течение такого длительного времени хранит и дарит детям труд многочисленных авторов, и этот труд вряд ли пройдет бесследно для маленьких читателей...

С библиотекой им. Абая знакомо уже третье поколение моей семьи. Впервые с ней познакомилась моя мама в 1964 году. Она, будучи еще первоклассницей, самостоятельно записалась в отдел абонемента и стала

брать книги на дом. Из тех далеких воспоминаний своего детства мама рассказала мне, что тогда библиотека напоминала ей маленький замок, даже ступеньки, ведущие в зал с книгами, казались ей необычными. Книги выдавали в небольшом зале, где сейчас находится детская, игровая комната. Маме нравилась тишина залов, обстановка напоминала библиотеки из старых фильмов. Книги были зачитанные, старые, но аккуратные. Тогда многие из книг были формата А4, толстые, с черно-белыми картинками. В этой библиотеке мама познакомилась с Агнией Барто, Виталием Бианки, Марком Твеном и многими другими авторами.

У меня также остались только теплые воспоминания об этой библиотеке. Я поменяла школу, и перешла в 1 гимназию, когда наша семья переехала из одного района города в другой.

Однажды наш класс пригласили поучаствовать в интеллектуальной викторине по истории родного края в эту библиотеку. Мне вспоминается большой, светлый читальный зал. Тогда царила немного строгая атмосфера, сначала все как будто стеснялись отвечать, но сотрудница библиотеки очень доброжелательно беседовала с нами, и обстановка постепенно разрядилась, класс втянулся в процесс игры и викторина получилась живой и интересной. Потом нам рассказали о читальном зале, об отделе абонемента, где можно брать книги на дом, о фонде библиотеки в целом.

Сейчас можно легко найти любую информацию в Интернете. Но в те годы, не у всех были компьютеры, я, например, бегала писать рефераты именно в библиотеку имени Абая. Занималась в читальном зале, брала почитать книги домой, так я познакомилась с замечательными книгами Марка Твена, Отфрида Пройслера, Николая Носова, Памеллы Треверс и другими.

И наконец, моя дочь. Я решила, что неплохо было бы и ее записать в библиотеку, и брать почитать что-нибудь домой.

Когда я вместе с дочерью пришла в библиотеку, то была приятно удивлена тем, насколько она преобразилась.

Библиотека стала как-то ярче, интереснее. Преобразилась детская, игровая комната, в ней появилось много новых игрушек, поставили телевизор. Еще понравилось, что в зале, где теперь выдают книги, можно почитать, удобно расположившись на подушках трёхъярусного пандуса. Много изменилось со времени моего детства, а уж с маминого и подавно. Дочка выбирает книги авторов, о которых я еще не слышала, современные авторы тоже очень неплохо пишут детские книги. Но я ей читаю и уже давно известных.

Радует, что фонд библиотеки постоянно обновляется.

А еще в библиотеке проходят «Громкие чтения». Моей дочери однажды удалось побывать на таком мероприятии, и она осталась очень довольна. Чтецом на «Громкие чтения» был приглашен актер театра им. Станиславского Кирилл Пловайко, он читал рассказ. Детям очень понравилось. Не могу сказать про других детей, но моя дочь после этого мероприятия побежала выбирать себе книги домой. На самом деле такие чтения могут быть очень полезны для приобщения детей к книгам, в наш цифровой век велик соблазн «утонуть» в компьютерных играх. Такие чтения, как мне кажется, служат своеобразным переключателем внимания с компьютерной игры на какой-нибудь интересный рассказ. Чтение развивает воображение, помогает формулировать речь и красиво излагать мысли.

И хотелось бы верить, что наша областная детская библиотека имени Абая не потеряет своей актуальности, и через много лет продолжит сеять «доброе, вечное и прекрасное» с помощью книг среди, пока маленьких, но в будущем уже взрослых людей.

Наталия Инжевская, поэт, детский писатель, педагог, журналист:

Самую замечательную библиотеку нашей области я знаю 60 лет. Первое впечатление сохранилось таким же и по сей день: это самый теплый и солнечный книжкин дом. И расположен он в центре города, куда, словно ниточки, ведут многочисленные дорожки, а по ним гордо шествуют малыши с мамами, бегут мальчишки и девчонки постарше. Так долгие и счастливые годы детства и подростковости проводила и я у книжных полок. Особый мир знаний, комфортная атмосфера общения, отзывчивые библиотекари, которые с любовью относились и относятся к юным читателям. Разве этого мало, чтобы привести ребенка в мир книг!

Снова я пришла сюда писателем, журналистом, участником многих красивых мероприятий для детворы города, которые готовил коллектив профессионалов высокого уровня. И сердце замирало от радости и счастья - детство рядом, оно в тех книгах, которых с каждым годом становится больше, интереснее и познавательней! С юбилеем тебя, любимая детская библиотека!!!

Жумадилова Гульмира Байзаковна, заместитель декана по воспитательной и профориентационной работе факультета психологии и социальной работы Центрально-Казахстанской академии, магистр педагогических наук:

Каждый раз, когда я прихожу в библиотеку, вижу счастливые детские лица, радостные взгляды родителей и теплую встречу сотрудников. И каждый раз я замечаю, что проводятся какие-то викторины, конкурсы, литературные квесты и путешествия в волшебный мир, в мир книг. И всегда с радостью отмечаю, что доска объявлений никогда не бывает пуста. Это показывает, что сотрудники любят свою работу, отдают всю душу в организации работы с юными читателями и творчески подходят к своим обязанностям. Хочу пожелать коллективу библиотеки имени Абая дальнейших творческих успехов и побольше читателей!

Елена Клепикова, детский писатель:

С Карагандинской областной детской библиотекой имени Абая меня связывает долгая и добрая дружба: онлайн-встречи с читателями, круглые столы. Но недавно, в рамках проекта «Творим для вас, дети!», прошла очная встреча. С какими же славными, умными и чудесными детьми и невероятными взрослыми довелось познакомиться. На встрече поговорили о важном для всех, послушали отрывки из книг, насладились инсценировками. Было весело, интересно, сердечно. И в этом заслуга библиотекарей. То ощущение счастья и уверенности, что мир не рухнет, пока есть в нем люди, способные слушать и слышать, способные понимать – тоже заслуга библиотеки. Здесь все делается с вдохновением, с уважением к прошлому и с верой в будущее. Я бы хотела сравнить Карагандинскую детскую библиотеку с человеком. Мудрая, ясная голова, энергичные тело и ноги, умелые, золотые руки. И щедрое, горячее сердце. И чуткая, ласковая и нежная душа. Книгофее этой библиотеки несут свет, делятся любовью к литературе и воспитывают из маленьких читателей таких же, преданных книге, книголюбцев, да и просто хороших людей.

Перчина Анна Васильевна, читательница библиотеки имени Абая в 1964-1969 гг., бабушка Ким Алисы (2014 г.р.):

Библиотеку имени Абая я стала посещать, учась в 4 классе средней школы, это был 1964 год. В библиотеку была записана моя старшая сестра, она приносила домой книги, и мы их вместе читали, но со временем наши читательские интересы не стали совпадать, и мне захотелось выбирать книги самостоятельно.

Я вспоминаю свои детские впечатления о посещении библиотеки, которая казалась мне дворцом с высокими сводами потолков, украшенными лепниной и красивыми люстрами; на полу были мягкие ковровые дорожки, по

которым все ходили на цыпочках, боясь «спугнуть» тишину и величественность сказочной атмосферы.

Каждое мое посещение библиотеки было праздником. В то далекое время не у всех дома были телевизоры, а если и были, то детские передачи показывали по утрам в воскресенье, поэтому очень много детей приходило в библиотеку. Чтобы сдать книги, нужно было постоять в очереди, но зато какой огромный выбор книг предлагался нам, читателям. Конечно, у каждого свои читательские предпочтения, я любила читать книги о природе, сказки, журналы «Мурзилка», «Веселые картинки», но самой любимой моей книгой была «Джельсомино в стране лжецов» итальянского писателя Джанни Родари, которую я постоянно брала в библиотеке и перечитывала много-много раз.

Моя любовь к чтению художественной литературы была сформирована в те далекие годы, когда я начала посещать библиотеку, той атмосферой, которая существовала в ее стенах, благодаря ее квалифицированному и начитанному персоналу.

Прошло много лет и мои дочери, Соня и Лена, были читателями библиотеки имени Абая и с удовольствием читали книги, которые когда-то читала я, а также новую детскую литературу.

А сейчас уже подросла моя внучка, Алиса, и она тоже читатель и испытывает такие же эмоции, какие испытывала я в детстве, посещая библиотеку имени Абая.

Македонец Мария Владимировна, читательница, 36 лет:

Много лет назад сюда ходила моя мама, потом я сама, теперь моя дочка ходит в эту библиотеку.

В середине 90-х библиотека была островком уюта и спокойствия, несмотря на тяжелые времена, здесь находили средства на книжные новинки. Здесь я впервые познакомилась с творчеством Урсулы Ле Гуин, Роналда Руэла Толкиена, Андрея Белянина, Сапаргали Бегалина, Вадима Панова.

За 5 лет в отделе старшего и среднего школьного возраста мне несколько раз меняли формуляр, стандартный размер мне не подходил, читала я запоем. Участвовала в конкурсах для читателей библиотеки, посещала курсы вязания крючком. В читальном зале библиотеки писала рефераты, копировала схемы для вышивки.

Уатаева Баян Куанышевна, руководитель Карагандинской областной детской библиотеки имени Абая:

Исследователи, анализирующие прошлое и нынешнее состояние библиотечного мира, подмечают тенденции, которые оказывают влияние на его будущее. Сейчас уже невозможно не согласиться с тем, что современная библиотека меняется, ее роль трансформируется, а функционал расширяется.

Детская библиотека, с одной стороны, будет развиваться в том же направлении, что и любая другая - это автоматизация процессов, предоставление электронных сервисов, преобразование пространства.

Важно продолжить реализацию различных проектов, для библиотеки - — это самовыражение, развитие, позиционирование в обществе как центра детского чтения.

Одна из тенденций изменения библиотек — преобразование пространства, в основном тех площадей, которые предназначены для читальных залов и работы пользователей библиотек. Если говорить об общих ориентирах, то библиотека должна стать максимально удобной и привлекательной средой для времяпрепровождения как маленьких читателей и подростков, так и взрослых.

Кроме того, в будущем библиотечное пространство становится multifunctional: не только читальный зал, но и место для проведения конференций и литературных вечеров; библиотека будет оснащена современной техникой для работы с электронными ресурсами и для проведения мероприятий.

Было бы здорово, если бы отдельно для детской библиотеки построили современное, отвечающее всем требованиям информационных новшеств новое здание. Но, хочу сказать, что нынешняя локация библиотеки очень даже хорошая. И сегодняшняя библиотека также уютна и удобна для пользователей. Высокие потолки, широкие залы, панорамные окна дают много воздуха и света, а также у библиотеки есть свой неповторимый дух, аура, которые бережно сохранены годами.

Ориентируясь на тенденции развития библиотек в целом, с другой стороны, она должна идти по собственному пути развития, определенному миссией и спецификой деятельности. Работа с детьми накладывает на библиотеку большую ответственность, ведь именно она должна стать местом зарождения любви к чтению, к социализации и духовному росту ребенка. Как руководитель, я бы хотела, чтобы она функционировала еще долгие годы, чтобы она была знаковым местом не только для карагандинцев, но и гостей города. Всегда приятно возвращаться в

детство, и в этом случае наша библиотека должна остаться именно этим местом силы, памяти и духовности.

Думаю, что чтение никогда не потеряет своей актуальности. Могут измениться формы, способы чтения, но для ребенка бумажный вариант книги всегда будет важным, значимым. Первые тактильные ощущения знакомства с книгой накладывают в памяти человека незабываемые впечатления, которые он бережно хранит в течение всей жизни. И главными проводниками должны остаться библиотекари – мотиваторы, коммуникаторы и навигаторы чтения.

Сотрудники ОДБ не только эксперты в своей области. Это в большинстве случаев еще и очень талантливые, разносторонние и преданные своим читателям люди, которым принадлежат яркие, нестандартные идеи.

Только благодаря взаимопониманию, открытости можно найти точки соприкосновения, найти необходимые опоры для реализации новых проектов. Я считаю, каким бы гениальным ни был руководитель, без поддержки сотрудников добиться поставленных целей и задач совсем невозможно. Именно сотрудники, начиная от технического персонала до руководителей отделов, являются ключевой движущей силой наших достижений. Их добросовестность и порядочность, их знания и компетенции позволяют быть в тренде.

Приятно сознавать, что за 70-летнюю деятельность библиотека раскрыла свой потенциал, что она узнаваема и уважаема не только в области, но и за пределами республики.

Самое главное – библиотека стала любимым местом карагандинских ребят, местом притяжения любителей чтения, сохранив традиции и внедряя новое.

Список сокращений

АБИС	Автоматизированная библиотечно-информационная система
АРМ	Автоматизированное рабочее место
ББК	Библиотечно-библиографическая классификация
ВЛКСМ	Всесоюзный ленинский коммунистический союз молодёжи
ГК ЛКСМ	Городской комитет Ленинского коммунистического союза молодёжи
ИРБИС	Интегрированная библиотечно-информационная система
НАБ РК	Национальная академическая библиотека Республики Казахстан
ОДБ	Областная детская библиотека
ОЮБ	Областная юношеская библиотека
ОУНБ	Областная универсальная научная библиотека
РДЧ	Руководители детского чтения
СССР	Союз Советских Социалистических Республик
УДК	Универсальная десятичная классификация
ЦК КПСС	Центральный комитет Коммунистической партии Советского Союза
ЦГДБ	Центральная городская детская библиотека
ЦРДБ	Центральная районная детская библиотека
ЭК	Электронный каталог

МАЗМУНЫ

СОДЕРЖАНИЕ

АЛҒЫ СӨЗ	3
К ЧИТАТЕЛЮ	4
Глава I ОБЛАСТНАЯ ДЕТСКАЯ БИБЛИОТЕКА ИМЕНИ АБАЯ: СОБЫТИЯ, ДАТЫ, ФАКТЫ	5
Глава II О БИБЛИОТЕКАРЯХ И ИХ ДЕЛАХ	42
Директора библиотеки	43
Истории отделов библиотеки и библиотекарей	51
История отдела комплектования, обработки документов и хранения основного фонда	53
История отдела обслуживания детей дошкольного и младшего школьного возраста	59
История отдела обслуживания детей среднего и старшего школьного возраста	64
История отдела инновационной и методической работы	72
История отдела автоматизации библиотечных процессов	80
Глава III С УВЕРЕННОСТЬЮ В БУДУЩЕЕ	82
Список сокращений	95